DEPENDENCIA

EL GOBIERNO DE ASTURIAS RECLAMA EL GASTO DE LOS MUERTOS

interviu.es

interviú

1976 2016

DEL 7 AL 13 DE NOVIEMBRE DE 2016. Nº 2.115
2,50 € CANARIAS 2,65 €

GRUPO ZETA

DIANA QUER

Se buscan tres hombres y una autocaravana

DOCUMENTOS INTERNOS

OLA DE VIOLENCIA EN LAS CÁRCELES

Suzy Cortez

LA MISS A LA QUE MESSI BLOQUEÓ

Ultra Alta Definición a lo grande.
Nuevo TV DLED 4K de 55”

4K ULTRA HD

DEDICADOS DESDE 1977 A LA ELECTRÓNICA DE CONSUMO

nevir

Periodismo en libertad

LA MEJOR DEFENSA ES UN BUEN ATAQUE. DE ESO SABEMOS MUCHO LOS PERIODISTAS, INCLUIDA ESTA REVISTA. NO IMPORTA EL CONTENIDO DE la información, porque el protagonista se defenderá siempre con la misma cantinela: se trata de una conspiración, de una operación inconfesable o de una campaña meditada. ***interviú*** ha cumplido 40 años y personalmente llevo en esta profesión 35, y con ese bagaje puedo atestiguar que siempre ha sido igual: el político señalado con el dedo con datos contrastados no perderá tiempo en refutar la noticia (muy probablemente porque no puede), sino en construir un relato contra el periodista, su medio o su grupo. La única diferencia entre hace cuatro décadas y ahora es que, en ese ataque defensivo, el presunto tiene el apoyo de su organización y un manejo de las redes sociales puesto al servicio de su supuesta corruptela, irregularidad o malicia, que de todo hay en la viña del señor. En estos asuntos lo único que nos ha aportado la nueva política es la sublimación del victimismo, poner el colectivo como escudo humano del sospechoso e identificar tras la noticia las fuerzas del mal.

Es cierto que se mira con lupa a los dirigentes de Podemos, quizás porque ellos usan hasta microscopio contra los demás. Pero hay que ver qué reacciones han tenido cuando han surgido determinadas informaciones que perjudican, en distinta medida, a varios de sus líderes. No iba a ser distinto en el caso de Ramón Espinar, cazado de forma exquisita por una periodista en una acción que, por lógica, debería enrojecer el morado habitual. En esta ocasión, han tirado de manual, Podemos ha pasado al ataque e, incluso, ha innovado en el sistema de defensa, acusando al grupo editorial, Prisa, de querer influir en sus primarias madrileñas. No solo hay que salir en defensa de la libertad editorial, sino que, además, hay que recordar algunos principios básicos del periodismo: la noticia se da cuando más repercusión tenga, no cuando le interese al protagonista. Si alguien entra de aquella manera en una iglesia, puede que pase desapercibido... hasta que la nombran para un cargo público. No es manipulación, ni campaña, ni conspiración... es periodismo. En libertad.

> La nueva política sublima el victimismo y pone al colectivo como escudo humano de sus sospechosos

QUE DISFRUTEN DE

interviú 40 1976 2016

Alberto Pozas | director.interviu@grupozeta.es

Millás

PAPEL MOJADO

por Juan José Millás • Ilustración de Fernando Vicente

No supe qué pensar

Lunes. Me despiertan a las cuatro de la mañana unos golpes, como de alguien que paseara de un lado a otro de una habitación con unas botas militares o, en todo caso, muy pesadas. Me levanto y reviso la casa. Todo en orden. Aplico el oído derecho a los tabiques y compruebo que los golpes tampoco proceden de las viviendas vecinas. Mientras llevo a cabo todas estas operaciones, me doy cuenta de que estoy loco. ¿Alguien normal estaría a esas horas cazando ruidos como el que caza leones en África? El salón de la casa es África. Detrás de cada sofá acecha un peligro al que he de hacer frente en pijama. Entonces, me vienen a la memoria las fotografías de Blesa, el expresidente de Caja Madrid, disfrazado de cazador y sujetando entre sus manos la cabeza de un búfalo recién abatido por un disparo de su fusil. Su sonrisa contrasta con mi rictus. ¡Poca imaginación, la de estos millonarios que necesitan la selva para pasar miedo! El miedo está aquí, a las cuatro de la mañana, en cualquiera de los rincones de mi casa o de la casa del vecino.

Martes. Me despiertan, a la misma hora de ayer, los ruidos de las botas militares yendo de un lado a otro de una habitación cercana. Vuelvo a levantarme, reviso de nuevo todas las habitaciones, aplico el oído a todos los tabiques. Luego me siento en un taburete de la cocina y ahí, a la escasa luz que penetra por la ventana, me doy cuenta de que los pasos suenan dentro de mi cabeza. Como si alguien recorriera mi bóveda craneal de un extremo a otro. Presto atención y reconozco el ruido de las botas: eran unas que tuve de pequeño y que procedían, en efecto, de una subasta del Ejército o algo parecido. El caso es que resultaban muy baratas, y muy

duras, por lo que mis padres decidieron comprarlas. Me estaban grandes, claro, pero lo arreglaron rellenando la puntera con papeles de periódico. A mí me daba vergüenza llevarlas al colegio, pero paseaba con ellas por la casa como un general gordo, sacando tripa y con las manos a la espalda. Imaginaba que era Napoleón, el favorito de los locos de tebeo. De manera que soy yo mismo quien pasea por el interior de mi cabeza, yo mismo el que produce esos golpes secos que me despiertan de madrugada. Yo mismo, que sigo ahí, en aquella habitación, quizá nunca he salido de ella. Inevitablemente, rompo a llorar por la lástima que me provoca ese niño loco y en el momento mismo de salir las primeras lágrimas, cesan los ruidos.

Miércoles. Esta noche he vuelto a despertarme a la hora de ayer y de anteayer, fiel a la cita con el niño que se pasea por el interior de mi cráneo. Pero él no vino. No escuché los ruidos de las botas, que, ahora lo recuerdo, estaban reforzadas en los tacones y en las punteras con unas tiras de metal. Me desvelé en cualquier caso, por lo que decidí prender la radio. Estaban hablando de unos documentos que el Ministerio del Interior ha desclasificado recientemente, referidos a testimonios de personas que han tenido alguna experiencia con extraterrestres. Al poco, ha telefoneado a la emisora una señora de 60 años para relatar su propio caso. Dice que cuando tenía 15 años, hallándose en una habitación de la casa de sus abuelos, a la hora de la siesta, recibió la visita de unos seres alargados, traslúcidos, sin sexo, y recorridos interiormente por un filamento de luz azulada. Uno de ellos le dijo:

> ¡Poca imaginación, la de los millonarios que necesitan la selva para pasar miedo! El miedo está aquí, a las cuatro de la mañana, en mi casa

–No te apures, solo venimos a hacerte una revisión.

Ella permaneció quieta mientras le quitaban la ropa. Dice que no tenía miedo, solo una sensación de extrañeza que desde entonces no ha vuelto a sentir. Tras desnudarla, la fueron desarmando, como si fuera una muñeca, observando detenidamente el interior de los brazos y de las piernas, en el interior de cuyos huesos introdujeron una sustancia parecida al tuétano. Luego le separaron la cabeza del cuerpo y hurgaron también por su interior. Finalmente, la armaron de nuevo y desaparecieron por la ventana.

–Es que –concluyó la señora– somos robots de una especie que vive en otro planeta y que de vez en cuando vienen a ver si seguimos en buenas condiciones.

Francamente, no supe qué pensar.

GRUPO ZETA

FUNDADOR: ANTONIO ASENSIO PIZARRO

PRESIDENTE: ANTONIO ASENSIO MOSBAH

CONSEJERO DELEGADO: Agustín Cordón

DIRECTOR GENERAL: Conrado Carnal

DIRECTOR EDITORIAL Y DE COMUNICACIÓN: Miguel Ángel Liso

DIRECTORA DEL ÁREA DE REVISTAS: Esther Tapia

DIRECTOR DEL ÁREA DIGITAL: Manu Bonachela

DIRECTORES DEL ÁREA DE PRENSA Y PLANTAS DE IMPRESIÓN: Joan Alegre y Enrique Simarro

DIRECTORA DEL ÁREA COMERCIAL NACIONAL DE PRENSA: Marta Bilbao

DIRECTOR DEL ÁREA DE LIBROS: Román de Vicente

DIRECTOR DEL ÁREA DE ORGANIZACIÓN Y PERSONAS: Carlos Jiménez

DIRECTOR DEL ÁREA FINANCIERA: Josep Sicart

interviú

DIRECTOR: ALBERTO POZAS

SUBDIRECTOR: Luis Rendueles

ADJUNTO AL DIRECTOR: Alberto Gayo

JEFE DE REDACCIÓN: Juan José Fernández

REDACTORA JEFE DE DISEÑO: Ana de Blas

REDACTORES: David Arnanz, Carlos Barrio de Penagos, Thais Escamilla, Soledad Juárez, Vanesa Lozano, Inma Muro, Esther Ortega, Ana María Pascual, Nieves Salinas

EDICIÓN: Ignacio Andrade, Carlos Rubio

DISEÑO: Rafael Negrete, Miguel Ángel Plaza, Jesús Santiago

SISTEMAS INFORMÁTICOS: Francisco Javier Rodríguez

ARCHIVO Y DOCUMENTACIÓN: Adela Sánchez, Luis Miguel Montero

SECRETARIA: Marisol Romero

RESPONSABLE DE PRODUCCIÓN: Rebeca Pinilla

REDACCIÓN EN MADRID: Orduña, 3, 4ª planta. 28034
Tel. 915 86 33 00. Fax: 915 86 35 55
E-mail: interviu@grupozeta.es

UNIDAD DE REVISTAS

DIRECTORA COMERCIAL: Gema Arcas
DIRECTORA DE MARKETING: Sofía Ruiz
DIRECTOR DE DESARROLLO: Carlos Silgado
DIRECTORA DE PRODUCCIÓN: Victoria Ibáñez

PUBLICIDAD

COORDINACIÓN DE PUBLICIDAD: Nieves Ortiz, Enriqueta Montoliu

DELEGACIONES. Centro: Carlos Cerro; Luis Rodríguez. **On Line:** Chema Hidalgo. C/ Orduña, 3. 28034 Madrid. Tel. 915 86 33 00. Fax 915 86 98 42. **Cataluña y Baleares:** Josep Juaneda. C/ Consell de Cent, 425. 08009 Barcelona. Tel. 934 84 66 00. Fax 932 65 37 28. **Levante:** José López, Vicente Causerá. C/ Embajador Vich, 3- 2º D. 46002 Valencia. Tel. 963 52 68 36. Fax 963 52 59 30. **Sur:** Gesmedios & Asociados, S. C. C/ Asunción, 76; 4º izqda. 41011 Sevilla. Tels. 954 27 53 72-616 939 770. e-mail: mortiz@zetasur.com. **Norte:** Jesús María Matute. Alameda Urquijo, 52; Apdo.1221. 48011 Bilbao. Tel. 609 453 108. Fax 944 39 52 17. **Aragón:** José Manuel Hernández. C/ Hernán Cortés, 37. 50005 Zaragoza. Tel. 976 700 400.

Internacional. Ejecutiva comercial: Andreea Mangâr. Tel. +34 915 863 632. andreeam@zetagestion.com.

Distribución exclusiva para México: Ediciones B México S.A. de C.V. Para Centroamérica: Editorial Andina

EDITA: Ediciones Zeta, S.A.

SUSCRIPCIONES Y ATENCIÓN AL LECTOR: Tel. 902 05 04 45 (de 9 a 14 horas)

Depósito Legal: B-22.794-1976. ISSN: 2340-7379. Printed in Spain

IMPRIME: ROTOCOBRHI S. A.U. Ronda de Valdecarrizo, 13. 28760 Tres Cantos (Madrid).

DISTRIBUYE: GRUPO DISTRIBUCIÓN ED. REVISTAS, S. L. Carretera M-206 Loeches a Torrejón de Ardoz Km. 4,5. 28890 Loeches (Madrid). Tel. 902 548 999. CIF: B11875754
Precio en Canarias: 2,65 €, I.G.T.

INTERVIÚ no se hace responsable de la opinión de sus colaboradores en los trabajos publicados ni se identifica con la misma. Asimismo, tampoco se hace responsable de los productos y contenidos de los mensajes publicitarios que aparecen en la revista, que son de responsabilidad exclusiva de la empresa anunciadora. Esta publicación no puede ser reproducida, ni en todo ni en parte, en ninguna forma ni por ningún medio, sin el permiso previo por escrito de la editorial. Las suscripciones de esta revista se pueden realizar a través de la propia editorial (Orduña, 3. 28034 Madrid).

Esta publicación es miembro de la Asociación de Revistas de Información, asociada a la Fedération Internationale de Presse (FIPP).

Difusión controlada por OJD

POR FAVOR, RECICLE ESTA REVISTA

interviú

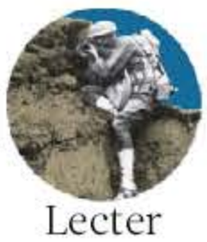
Nº 2.115 / DEL 7 AL 13 DE NOVIEMBRE DE 2016 / AÑO 40

1976 2016

FIRMAS

4
Juan José Millás

19
Gonzalo López Alba

21 
Lecter

63
Teresa Viejo

66
José María Noguerol

70
Ángel-Antonio Herrera

HUMOR

21
Eneko

LA PORTADA IMPOSIBLE por Penagos y Joan Vizcarra **82**

CON TRES HOMBRES EN UNA AUTOCARAVANA. Varios testigos afirman que Diana Quer llegó de ese modo a Taragoña (A Coruña), donde arrojaron su teléfono a la ría. **8**

LA DEUDA DE LOS MUERTOS. Asturias reclama a familias de ancianos fallecidos hasta 100.000 euros por estancias en geriátricos públicos. **22**

EL 'CASO NIÑOS ROBADOS', AL SENADO. Podemos pregunta al Gobierno si va a poner a disposición de los afectados los documentos. **27**

LUISITO Y SU MADRE. Rodríguez-Toubes y su progenitora hipotecaron sus bienes a cambio de un préstamo de 1,8 millones que no han devuelto. **28**

METRO NO LOS PERSIGUE. Seis meses después de que una pareja tuviese sexo en el Metro, el Ayuntamiento de Barcelona no los ha localizado. **48**

INFRAESCUELA PÚBLICA. La Aljorra (Cartagena): clases en un barracón, goteras, asignaturas en la calle, sin gimnasio ni zona de juegos... **52**

NADIE PAGA POR ANTONIO. Una familia lucha por reabrir el caso, archivado, del atropello de su padre por un camión en el centro de Lugo. **58**

VIOLENCIA EN LAS CÁRCELES.
Proliferan las agresiones a funcionarios en las prisiones. La media supera las 200 al año. Lo relatan las víctimas y los partes internos.

14

SUZY CORTEZ, 'Miss Bumbum'.
La mayor fan de Messi confiesa que el argentino no es su tipo de hombre y que se siente atraída por Cristiano y Piqué

34

[OFF THE RECORD] 33

OCIO
DEPORTES 64
CINE / LIBROS 69

MOTOR
Peugeot 3008 68

MAX
Asia Zo.
Tú, malabarista 74

pdf.interviu.es
Desde el primer número hasta el último, puedes descargarlos en la web. Solo por **1,99€**

DESCARGA EN NUESTRA WEB

4 NOVIEMBRE 2013 (N.º 1.958)

LA TRANSGRESIÓN DE BOSÉ. Bimba nos dejó boquiabiertos con su salvaje sesión de ***interviú.*** Ahora se cumplen tres años de aquellas fotos: puro morbo, pura transgresión. Siempre le deseamos lo mejor.

LOS VUELOS DEL CÁNCER. En España faltan más de cien equipos de radioterapia. Enfermos de Ibiza tienen que volar a Palma de Mallorca para ser tratados.

'LOS ESPAÑOLES, PRIMERO'. Reparten comida y parecen una ONG. En realidad son un grupo ultra que dando prioridad a los españoles busca captar votos.

DIANA QUER

La joven madrileña desapareció la madrugada del 22 de agosto en A Pobra do Caramiñal (A Coruña). Varios testigos aseguran que la vieron en una autocaravana con tres hombres aquella madrugada (a la derecha, área de aparcamiento para esos vehículos en Praia Mañóns, de Boiro).

TRES HOMBRES EN UNA AUTOCARAVANA

VARIOS TESTIGOS AFIRMAN QUE LA JOVEN LLEGÓ ASÍ A TARAGOÑA, DONDE ARROJARON SU TELÉFONO A LA RÍA

La noche en que desapareció, Diana Quer se subió a una autocaravana donde iban tres hombres. Con ellos llegó al puerto de Taragoña (A Coruña) hacia las tres de la madrugada. Es uno de los testimonios que investiga la Guardia Civil para encontrar a la joven madrileña, de la que no hay señales de vida desde el 22 de agosto, cuando regresaba a su casa de A Pobra do Caramiñal.

• Luis Rendueles / Vanesa Lozano

Diana Quer se subió a una autocaravana en la que iban tres hombres adultos la madrugada en la que desapareció, el 22 de agosto pasado, cuando volvía a la casa de A Pobra de Caramiñal (A Coruña) donde pasaba las vacaciones con su madre y su hermana pequeña. Varios testigos han contado a los investigadores de la Guardia Civil que la vieron bajar de esa autocaravana en el muelle de Taragoña, a unos veinte kilómetros de donde desapareció, en la misma zona en la que se perdió la señal de su teléfono móvil y donde el propio terminal, un Iphone 6 blanco, fue encontrado por un mariscador la pasada semana.

El diario *La Voz de Galicia* publicó parte del relato de esos testigos: que Diana llegó con tres hombres al muelle a bordo de un coche, que la joven bajó libremente y que luego se subió a un coche y se fue con otro hombre con *"mala pinta"*. ***interviú*** ha podido confirmar que, en declaraciones posteriores, esos testigos han añadido algunos detalles: el principal, el vehículo en el que llegaron Diana y los tres hombres adultos fue una autocaravana, una casa con ruedas, un vehículo a motor equipado con el mobiliario básico para hacer vida y dormir en él.

MILES DE CASAS RODANTES

Fuentes cercanas al caso consultadas por esta revista comentaron que la pista de la autocaravana era *"una más"* en las pesquisas para hallar a Diana Quer. Siguiendo ese hilo, la Guardia Civil recabó los datos de cuántas autocaravanas hay en Galicia (3.027 matriculadas a 31 de diciembre del pasado año) y por provincias (229 autocaravanas en Ourense, 276 en Lugo, 1.336 en la provincia de Pontevedra y 1.186 matriculadas en A Coruña, la provincia donde desapareció Diana Quer). Entre el 80 y el 90 por ciento de esas casas rodantes en España son de color blanco, según explicaron fuentes de ese sector a esta revista.

Las autocaravanas, además, se rigen por una normativa especial. No está permitido aparcarlas para pernoctar en zonas urbanas, hay áreas especiales para ello. Entre A Pobra do Caramiñal y Taragoña, la

Diana López Pinel, madre de la joven desaparecida, sale de una de sus reuniones con la Guardia Civil.

LAVANDEIRA JR.

Hay 1.186 autocaravanas matriculadas en la provincia de A Coruña. Más del 80 por ciento son de color blanco

EL MÓVIL, AL AGUA

SXENICK

■ SU IPHONE 6 blanco es el único rastro de Diana Quer desde que desapareció, el 22 de agosto. Los expertos de criminalística de la Guardia Civil se afanan en buscar datos y pistas en el laboratorio. El teléfono dejó de dar señal cerca de la localidad de Taragoña poco antes de las tres de aquella madrugada. Hacia las cuatro y diez, dio una última señal, posiblemente la de la *muerte* del terminal, que estaba bajo de batería desde que la joven acudió a la verbena de A Pobra do Caramiñal esa noche.

Un mariscador novato que buscaba berberechos frente al muelle de Taragoña encontró el teléfono móvil de Diana el pasado 27 de octubre. El testimonio de este hombre, a quien los investigadores han pedido discreción, apuntaba que el teléfono –que apareció machacado– debía de haber sido lanzado al agua desde el muelle de Taragoña, el mismo lugar donde los testigos sitúan a Diana y a los tres hombres de la autocaravana en la madrugada de su desaparición. Avalando esa teoría, *La Voz de Galicia* publicó que los investigadores sostienen que el teléfono fue lanzado desde el muelle. A las tres de la mañana de aquella madrugada, cuando dejó de dar señal, la marea estaba subiendo y tenía unos 95 centímetros de altura.

Fotografía de Diana Quer en su Facebook.

■ Solo existen tres 'campings' y dos áreas recreativas para autocaravanas en la 'zona cero' de la desaparición de Diana Quer

zona cero de la investigación sobre el paradero de Diana Quer, hay varios puntos específicos para ello. Son el Camping Ría de Arousa, en A Pobra do Caramiñal, y dos áreas recreativas en Boiro (la de Praia Mañóns, que es gratuita, y la de Praia Xardín, que es de pago). Al otro lado de la ría, muy cerca de Taragoña, está el Camping Rianxo.

Siguendo esa pista, y según ha podido confirmar esta revista, se han realizado investigaciones sobre tres personas concretas, con la colaboración de la policía local de Rianxo.

Gracias a ellas, se ha localizado a tres individuos adultos sobre los que los investigadores han colocado su mirada. Se trata de un hombre de nacionalidad colombiana, de otro vecino de Boiro con antecedentes policiales por su relación con las drogas y otro más que habría trabajado por temporadas en el adiestramiento de perros. Esos tres individuos habrían estado en el muelle de Taragoña aquella madrugada, cuando Diana Quer habría llegado y se habría subido a otro coche en compañía de un hombre. Según su versión, →

Juan Carlos Quer, en una imagen con sus dos hijas. Diana está a la derecha; la pequeña, Vanessa, a la izquierda.

La noche de la desaparición de Diana, su hermana Vanessa se quedó con su madre en casa, viendo una película. No volvieron a saber de ella.

Siguendo esa pista, la Guardia Civil ha interrogado a un colombiano y a un camello de la zona

→ los tres estaban pescando. Una de esas personas, además, y siempre según esas fuentes, tendría un familiar que habría sido colaborador de la Policía Nacional en el pasado.

TARAGOÑA

Todos los caminos abiertos en la investigación sobre la desaparición de Diana Quer acaban en Taragoña. Las señales de su teléfono móvil dibujan el recorrido que hizo desde la última vez que fue vista, a las tres menos veinte de la madrugada junto a una pizzería del paseo marítimo de A Pobra do Caramiñal, cuando un feriante gitano la estaba molestando. La señal de su móvil la sitúa de camino por la autovía de Barbanza (AG-11) y llega hasta Taragoña, el mismo lugar donde la vieron. Allí su móvil se sitúa poco antes de las tres de la madrugada y vuelve a dar señal; la última, a las cuatro y diez. En aguas del muelle de Taragoña, a unos treinta metros del puerto (ver recuadro de la página anterior) fue donde un marisCador encontró el terminal.

Los investigadores no creen, sin embargo, que el cuerpo de Diana fuera arrojado a la ría de Arousa. Su experiencia de años con crímenes en la zona (muchos por ajustes de cuentas vinculados con el tráfico de drogas) y el estudio de las mareas les han hecho concluir que la ría ya habría devuelto el cadáver de la joven. De hecho, así ocurrió incluso en un caso de un hombre al que le colocaron un peso encima para que el cuerpo no flotara. La principal línea de investigación continúa siendo que Diana se subió a un vehículo y que fue secuestrada. Tanto el suicidio como la fuga voluntaria han sido desestimados por los agentes de la Guardia Civil. ■

lrendueles.interviu@grupozeta.es

Telefónica

Elige todo

Cuando eliges desconectarte para conectarte con la vida, tu mundo crece_

Tu mundo avanza y nosotros con él, por eso hemos invertido cerca de 6.600 millones de euros en I+D+I en 2015 para que tengas la mejor tecnología, una excelente experiencia de servicio y disfrutes de lo que realmente te importa.

Descubre más entrando en **eligetodo.com**

movistar / O_2 / vivo / *SON MARCAS DE TELEFÓNICA*

200 AÑOS

YA VAN 2.156 AGRESIONES A FUNCIONARIOS DESDE 2005

VIOLENCIA EN LAS CÁRCELES

DOCUMENTOS INTERNOS

...egunta al interno LAC... Bharat si se va a quedar o no. En ese m... na
Déjame tranquilo que estoy durmiendo. Cállate de una puta vez ya joder!"
...ue baje de la cama, ya que duerme arriba, para pedirle explicaciones ...
Entonces es cuando el interno baja de la litera superior y sin mediar pala... ...e
...la da un codazo en el torso y seguidamente le pro... ...ta

DAVID. 34 AÑOS. LE CORTARON CON UNA LATA DE CONSERVA

“Cuando ves que te empieza a sangrar la cara, la cosa se ha puesto muy fea”, relata este funcionario con destino en el centro Brians II, el más grande de Cataluña. “Fue en el comedor, durante una reducción, cuando un grupo de internos quiso linchar a un marroquí”, continúa.

En el módulo 9, en el que ocurrieron los hechos el pasado 2 de septiembre, se concentran numerosos adictos a las drogas. David pudo perder la vida ese día si el borde de una lata de atún con que un *kíe* –un preso especialmente duro– le cortó la cara hubiese herido más abajo, en el cuello. *“Al agresor le pudimos coger entre tres* –relata David–, *pero resultó que tenía un séquito. El interno se puso a gritar: «¡Soltadme, hijos de puta!» y vino a liberarlo toda la banda. Así que, en un momento, en una esquina del comedor se plantaron nueve. Y yo me vi encerrado ante ellos. Uno gritaba: «Os vamos a matar, cabrones!»”*.

El hombre que le cortó está en prisión por homicidio. Un año antes, el mismo preso le había provocado un corte en el cuello a otro interno con una tapa de una lata de atún. Físicamente, el caso de David se resolvió con cuatro puntos de sutura; psicológicamente, la cura es más compleja: *“Tras la agresión, lo peor es la secuela psicológica* –cuenta David–. *El suceso te revuelve, te remueve la conciencia cuando se entera tu pareja. Le das vueltas a si han ido a matarte o te han agredido solo porque estabas en medio”*.

Silueta de David ante un muro de la Cárcel Modelo de Barcelona. Las latas de conservas, y sobre todo sus tapas, pueden convertirse en peligrosas armas en prisión. A la izquierda, una de ellas convertida en cuchillo, recientemente aprehendida en la prisión Brians II, y pinchos artesanales intervenidos a presos en diversas prisiones este año.

Son el 11 por ciento de la plantilla de la Administración, pero se llevan el 80 por ciento de las agresiones graves. Los funcionarios de prisiones asisten a un recrudecimiento de la violencia en las cárceles. Quizá porque les llegan enfermos psiquiátricos desatendidos en la calle. Pero también porque son pocos y, en el caso de Cataluña, sin el apoyo de medidas disciplinarias. Estos son sus testimonios, y así se cuenta en los partes de las prisiones.

JOSÉ ANTONIO. 49 AÑOS. PALIZA CON HERIDAS MÚLTIPLES

De repente, cuando iba a cachearlo, el venezolano se lio a puñetazos y golpes", relata José Antonio. Es una forma lacónica de resumir la fisura de dos costillas, once hematomas en la cara, tórax y brazos, y tres mordiscos en una pierna con que le rescataron sus compañeros de una celda de la Cárcel Modelo de Barcelona el verano de 2015. El incidente, el peor de su carrera, le costó 28 días de baja. Le propinó la paliza un hombre que está preso por maltrato a su pareja y cuatro atentados a policías nacionales y *mossos d'Esquadra,* un sujeto muy agresivo que, antes de pegarle, ya había perpetrado tres ataques más entre rejas. Solo a partir de la paliza a José Antonio el interno fue clasificado en el régimen cerrado de los de máxima peligrosidad, ahora en la prisión de Ponent (Lleida).

"Llevo 26 años en prisiones y he visto de todo, pero nunca he pensado en dejarlo", dice este veterano, que entró a trabajar en las cárceles catalanas *"en el 90, un año de mucha bronca"*. A lo largo de su carrera, José Antonio ha sufrido *"más de 20 agresiones"*. Desde su experiencia sostiene que es importante que este tipo de comportamientos *"se condenen, para evitar que se repitan. Si ven otro tipo de situación, toman nota, y ellos se crecen"*.

• Juan José Fernández • Fotos: Sergi Reboredo

No le debió gustar que le despertara de la siesta. Empezó a gritarme según bajaba de la litera y se me tiró encima a puñetazos". La funcionaria de prisiones Loli M., de 40 años, recuerda así la agresión que la tuvo 40 días de baja, apartada de su trabajo en la cárcel de Brians II, en Sant Esteve de Sesrovires (Barcelona).

Cada tarde, a las 16.30, los funcionarios repasan cada celda y el estado de sus inquilinos, pero la inspección pasó de ordinaria a explosiva el pasado 28 de julio. A Loli le extrañó la inmovilidad del preso de la celda 14, que no había bajado al patio. Cuando quiso ver qué le pasaba, él le gritó: *"¡Estoy durmiendo! ¡Cállate de una puta vez ya, joder!"*. El interno, musulmán, lleva mal la autoridad de las mujeres. Fueron cuatro minutos de golpes que tuvieron que parar entre cuatro funcionarios. Cuando lo reducían, el preso gritaba: *"¡Hijos de puta, os mataré cuando salga!"*. Uno de los puñetazos dejó sorda a Loli durante un mes.

El mismo día que Loli hace su relato a ***interviú,*** en su módulo ha oído a otro preso decir: *"Un día, a esta hija de puta rubia le voy a romper la cabeza"*. Como el resto de sus compañeros que hablan en este reportaje, Loli M. pide que, por seguridad, no se publique su apellido. Lleva 12 años en prisiones, y ha visto cambiar el ambiente. *"Hace seis años, un interno me llamaba hija de puta y, con un parte por eso, le metían dos días de aislamiento. Ahora, como mucho, le cambian de módulo"*.

Loli espera el juicio por la agresión que sufrió, y no sabe si será por falta o atentado. Si fuera por falta, *"el caso podría acabar en una multa de 200 euros; luego el interno se declara insolvente, y le sale gratis tocar la cara a un funcionario"*, lamenta Francesc López, coordinador en Cataluña del sindicato Acaip, mayoritario en prisiones, que lleva meses concienciando a

Cuatro pinchos artesanales incautados a presos en 2015. Arriba, y junto a estas líneas, dos de los aprehendidos en Brians II.

DOCUMENTOS INTERNOS

a los funcionarios de prisiones, por lo que fue trasladado a su celda, dónde se golpeó la cabeza contra la pared repetidas veces, entrando, para evitarlo, varios funcionarios en la celda, momento en el que el acusado, con el propósito de menoscabar el principio de autoridad de funcionarios, les arrojó una botella de líquido de limpieza, que alcanzó a los funcionarios [redacted] y [redacted] y a continuación se abalanzó sobre ellos, propinando puñetazos y patadas a los citados funcionarios, así como la nº [redacted]

A consecuencia de la agresión descrita los referidos funcionarios sufrieron heridas que precisaron una primera asistencia facultativa para su curación, respectivamente, en 30 días (el nº [redacted]), 7 días (el nº [redacted]) y 3 días (el nº [redacted]) secuelas.

que baje de la cama, ya que duerme arriba, para pedirle explicaciones por su comportamiento. Entonces es cuando el interno baja de la litera superior y sin mediar palabra se abalanza sobre la funcionaria [redacted] y le da un codazo en el torso y seguidamente le propina dos puñetazos que impactan uno en la oreja y otro en la boca. Rápidamente el funcionario [redacted] que estaba en la planta realizando también la bajada entra en la celda para dar el interno [redacted] reducir al suelta de la sujecion del funcionario [redacted] teniendo que sujetarlo de forma mas firme y llevarlo entrecancelas, activandose un codigo uno.

En el trayecto del traslado del interno [redacted] el interno dice a la funcionaria [redacted] " SUELTAME HIJA DE PUTA A MI UNA MUJER NO ME TOCA ", momento en que se zafa de la sujeción. Al intentar sujetarlo nuevamente, el interno da repetidos golpes (4) uno en la cara uno en brazo y dos en el hombro. Al soltarse el interno entra corriendo en [redacted] con la agresión contra el

El día 07.06.16 prendió fuego a la cela nº 15 del MR-2,teniendo que ser evacuado usted y el resto del Módulo.Posteriormente estando ubicado entre cancelas intenta entrar en el Módulo otra vez,se le reduce intentando exposarle ,siendo imposible debido a la enorme resisténcia que ofrece pegando patadas y mordiscos.Cuando se le consigue sacar al carrer major,se zafa dando patadas y tirando al suelo a los Funcionarios,echa a correr y salta a los árboles donde coge piedras que lanza tanto contra los Funcionarios como contra los cristales de las puertas,rompiendo varias de ellas.Posteriormente se dirige al Poliesportiu donde rompe puertas,cristales hasta que finalmente es reducido.

fiscales para que califiquen estas agresiones de atentado.

El caso de la funcionaria barcelonesa es uno de los más recientes de un periodo duro en las cárceles. Destaca la situación en Cataluña, donde la Generalitat tiene asumidas las competencias. Los funcionarios comparten los sucesos en grupos de Whatsapp, y los mensajes no dejan de fluir. En esa comunidad, en 2015 se registró la peor ratio de incidentes por cada 100 internos en los últimos 12 años: 9,3, para 1.371 casos (la estadística incluye autolesiones y evasiones). En septiembre pasado, ya iban 42 agresiones graves a funcionarios en cárceles catalanas. *"La Generalitat saca pecho de que su modelo es más tratamental que en el resto de España. Pero ese buenismo lo termina pagando el funcionario"*, denuncia López, y añade: *"El tratamiento de reinserción es perfectamente compatible con la disciplina"*.

LOS MÁS ATACADOS

El problema no es exclusivo de Cataluña. El pasado 11 de octubre, la violencia entre rejas llegó a la Comisión de Interior del Congreso. Lo llevó Miguel Ángel Gutiérrez, de Ciudadanos. El diputado cifró en 2.118 las agresiones de presos a funcionarios en las cárceles que administra el Estado, desde enero de 2005 y hasta el 31 de marzo pasado. A ellas hay que sumar otras 38 ocurridas en el último trimestre. Van 2.156, sin contar las de Cataluña. La media supera las 200 al año. Del total, 181 fueron graves o muy graves. Eso, dijo el diputado, convierte a los funcionarios de Instituciones Penitenciarias –23.439, el 11 por ciento del personal de la Administración del Estado– en receptores de más de la mitad de los ataques leves y del 80 por ciento de los graves contra funcionarios estatales, incluidos los policías.

Estos partes internos de diferentes días de este año y de 2015 relatan con descarnada elocuencia los frecuentes momentos de violencia en las cárceles. El de arriba es parte de un sumario por atentado a la autoridad.

"El Gobierno no ha mostrado mucho interés por esta situación", comenta Miguel Ángel Gutiérrez. El diputado presentó una proposición no de ley para que el personal de prisiones sea integrado en el Protocolo de Actuación frente a la Violencia en el Trabajo de la Administración, del que está excluido. Ese protocolo se creó en julio de 2015 ante el creciente número de ataques que sufren maestros, médicos, policías y otros empleados públicos en España. La proposición fue aprobada con los votos de todos →

→ los partidos, excepto Bildu y ERC. *"Es inconcebible* –comenta Gutiérrez–, *tratándose de derechos básicos de trabajadores que, a su vez, se encargan de cuidar los derechos de los presos"*.

Los datos que llevó Gutiérrez al Congreso figuran también en una queja presentada por Acaip a la Defensora del Pueblo en agosto pasado. Según la documentación de la queja, entre 2013 y 2014 se incrementó un 16,6 por ciento la figura estadística *"agresión a funcionario"*. Las graves o muy graves pasaron de 8 a 12, y las leves, de 136 a 156. En 2015 se registraron 164 casos, de los que 11 fueron muy graves. En 2014 habían sido 168, y en 2013, 145. El año 2009, en que comenzó un recuento homologable, fue el peor: 264 incidentes violentos.

LOCOS ENTRE REJAS

José Ramón López, presidente de Acaip, cree que las cárceles llevan camino de repetir aquel récord. López entró a trabajar en Prisiones en 1985. Y desde entonces *"no había visto un momento psiquiátrico como este"*, comenta. Es una de las claves del problema. *"Siempre ha habido violencia en las cárceles* –dice–, *pero si hay este repunte es porque los centros penitenciarios se han convertido en psiquiátricos. Hay un grave problema de salud pública en la calle, por el recorte de medios en la medicina psiquiátrica, gente desatendida que desemboca en la cárcel"*.

Un número creciente de presos está en tratamiento. *"Yo nunca había visto tanta medicación psiquiátrica en las cárceles como ahora"*, cuenta Jordi (ver recuadro).

Loli M., la funcionaria de Brians II, está convencida de que *"las estadísticas oficiales no reflejan ni la mitad de lo que ocurre. Si recogieran todo, los datos sobre rehabilitación y reinserción se vendrían abajo"*. Como ella, muchos funcionarios sostienen que el problema es mayor de lo que se cuenta: *"Lo más mentiroso de este mundo es una estadística* –ironiza José Ramón López–. *Son datos reales, pero insuficientes, porque se computa como agresión solo cuando el interno va a por ti"*. La estadística no cuenta lo que técnicamente se llama *resistencias* de los internos. En los partes de incidentes a los que ha tenido acceso ***interviú,*** patadas, puñetazos y mordiscos derriban el eufemismo.

JORDI. 20 AÑOS EN CÁRCELES. LE ARROJARON LEJÍA A LOS OJOS

El interno iba muy cabreado. Se había puesto a alterar el orden en el patio de la sexta galería y lo llevamos a su celda. Al entrar, empezó a darse cabezazos en la pared, y agarró una botella de detergente y nos la tiró encima. A mí me dio en la cara, sobre todo en un ojo", recuerda Jordi, que ha preferido posar tapándose la cara con las estadísticas de agresiones. En la Modelo de Barcelona, para la higiene de las celdas se permite tener a los presos una botella con dos dedos de lejía diluida en agua. Por esa baja concentración Jordi no se quedó ciego, pero tuvieron que llevarlo a la clínica Quirón por quemaduras en un párpado. Estuvo una semana de baja y dos en tratamiento. Al atacante, un marroquí con nutrido historial de agresiones, *"le cayeron siete días de multa, 280 euros; le salió barato. El día de la bronca, a él lo inmovilizaron y las diez de la noche ya estaba suelto. Y yo, a las once, aún estaba curándome en el hospital"*. Cuenta este funcionario que su agresor tiene la eximente incompleta de alteración psiquiátrica, por lo que *"inicialmente calificaron el caso de falta"*. En veinte años de carrera, relata, ha intervenido *"en muchos casos de agresiones, de los que sales lesionado y tienes que ir a la mutua, pero este es el peor"*.

El diputado de Ciudadanos Miguel Ángel Gutiérrez ha presentado una proposición no de ley para que los funcionarios de prisiones estén incluidos en el protocolo de violencia en el trabajo de la Administración del Estado. *"Es insólito que se les haya excluido, cuando son los más agredidos"*, dice.

JOSÉ LUIS ROCA

Dada la discrepancia sobre qué es agresión a funcionario, quizá aporte pistas el 108 d. Así se identifica el artículo del Reglamento Penitenciario que trata de faltas muy graves, entre ellas, las agresiones.

El pasado 26 de mayo, el secretario general de Instituciones Penitenciarias, Ángel Yuste, contestó a una pregunta de Acaip sobre agresiones a funcionarios aportando la estadística de sanciones por el 108 d en las 83 prisiones a su cargo. En total, desde 2010, se han puesto 16.247 sanciones. Las 2.785 de 2015 son 82 más que las de 2014, y 258 más que las de 2012, cuando comenzó a recrudecerse la violencia intramuros.

En 34 prisiones se incrementaron las sanciones por el 108 d. En 18 centros, el incremento es sostenido en el tiempo. Destacan A Lama (Pontevedra), Cáceres y Estremera (Madrid), donde la violencia registrada se duplicó en el último año.

■ "La estadística no refleja ni la mitad de lo que ocurre", dice Loli, funcionaria de Brians II

En la prisión gallega, pasó de 41 casos a 86; en la extremeña, de 12 a 20; en la madrileña, de 67 a 112.

PINCHOS AFILADOS

Pero ilustran más los partes internos de incidentes. Entre los recientes y más llamativos, dos consecutivos los 17 y 18 de junio pasados en la prisión Madrid VII (Estremera), de ataques con pincho a un interno y un funcionario. O el arrebato de locura de un interno en la enfermería de la cárcel de Villahierro (León), que, tirando sillas a los funcionarios, hirió a tres. A uno le arrancó media oreja.

El 11 de octubre, Ciudadanos denunciaba en el Congreso que este verano, en la prisión grancanaria de Salto del Negro, cuatro reclusos rompieron palos de escoba y, con ellos como lanzas, amenazaron de muerte por sus nombres a varios funcionarios e intentaron romper las ventanas de metacrilato de su garita. El 12 de octubre, al día siguiente de la sesión parlamentaria, hubo en Salto del Negro cinco agresiones entre presos y un asalto al dispensario médico con la enfermera dentro.

En las duchas de esa prisión se ha intervenido un pincho récord del mapa penitenciario: con un pedazo de espejo, un recluso se había hecho un machete de medio metro.

HARTOS Y CANSADOS

Las direcciones generales de prisiones estatal y catalana no han querido hacer comentarios. Es en Cataluña donde el colectivo de funcionarios está más inquieto. *"Hay una irritación colectiva y generalizada. Puede haber movilizaciones"*, adelanta Francesc López, el coordinador catalán de Acaip. Y desde Madrid confirma el presidente, José Ramón López: *"No descartamos ninguna medida. El personal penitenciario ha sido muy responsable, pero ya está cansado"*.

El caso omiso a las observaciones de los funcionarios indigna al colectivo. Por ejemplo, con el corte que sufrió David, funcionario de Brians II, el 2 de septiembre (ver recuadro). En el verano de 2015, la sección de Acaip en ese centro había pedido en una reunión a Carlos España, el director, que se retiren del economato *"las latas de conservas con tapa dura, las cuales los internos las utilizan para agredir"*.

El 2 de octubre de 2015, en una carta de queja, los funcionarios recordaron al director *"dos casos de agresiones entre los internos. Últimamente hemos padecido otro episodio de agresión a un interno con una tapa, donde las heridas han sido de consideración, en el cuello"*. La carta vaticinaba: *"Es cuestión de tiempo que algún funcionario sea agredido con este tipo de arma"*. Once meses después, esas latas de conserva no habían sido sustituidas por las que tienen tapa de papel, y en Brians II le cortaban la cara a David.

La proliferación de peleas, y de incautaciones de pinchos y cuchillos entre los presos, ha llevado a un funcionario veterano de la Modelo de Barcelona ha expresar que viven *"un regreso a los 80"*, los años duros. El comentario circuló entre los funcionarios en julio pasado. El día 17, una banda de gitanos y otra de colombianos se enfrenta- →

PUNTO DE VISTA

Gonzalo López Alba

Efectos colaterales de los recortes

LOS INFORMES publicados antes y después del comienzo de la Gran Recesión muestran un sensible deterioro de la salud mental asociado a las dificultades económicas y, singularmente, al desempleo. Así, el estudio Impact, realizado en consultas de Atención Primaria en España, contrastó que los trastornos del estado de ánimo aumentaron un 19 por ciento entre 2006 y 2009. Paralelamente se ha registrado un incremento del consumo de fármacos antidepresivos.

Si ocurre esto entre la población general, no puede extrañar que se manifieste de manera sobresaliente en la población penitenciaria. Cuando más evidente resulta que problemas sociales como el desempleo, la pobreza y la marginalidad generan conflictos psíquicos que aboquen a conductas delictivas, la sociedad parece apuntarse a lo que el politólogo británico Owen Jones llama *"nuevo darwinismo social"*, la creencia de que los responsables de los problemas son sus víctimas en vez de los fallos del sistema.

Del nuevo darwinismo social son bien reveladores la proliferación de actos violentos en las cárceles y la estimación de que alrededor del 80 por ciento de las agresiones graves a los funcionarios procedan de internos con patologías mentales

De este error de enfoque son bien reveladores la proliferación de actos violentos en las cárceles y la estimación de que un 80 por ciento de las agresiones graves que sufren los funcionarios procedan de internos con patologías mentales, que requieren tratamientos multidisciplinares, más caros. Los recortes se cebaron en las víctimas más vulnerables de la crisis y este es uno sus efectos colaterales.

ron entre sí con pinchos –dos de los cuales aparecen entre las fotos de este reportaje– en una disputa *"de drogas y hegemonía"*, según los vigilantes testigos del suceso. Cuando los guardas intervinieron, los presos se volvieron contra ellos. Fue lo que en el argot de la seguridad de prisiones de Cataluña llaman *"un código 2"*. El resultado: dos presos heridos y cuatro funcionarios contusionados, uno de ellos con seis días de baja.

Los dirigentes del sindicato Acaip, mayoritario entre los funcionarios de prisiones, aventuran próximas movilizaciones y protestas. Arriba, Francesc López, coordinador de Acaip en Cataluña. Sobre estas líneas, José Ramón López, presidente del sindicato.

"TÍOS CORPULENTOS"

La falta de personal aumenta la indefensión. *"En la Modelo pueden estar cinco funcionarios con 250 tíos en una galería"*, comenta el veterano José Antonio (ver recuadro). *"La reducción de personal, con servicios infradotados, está propiciando este tipo de incidentes"*, dice Francesc López. La plantilla que cuenta la Generalitat desde los despachos difiere de la que se ve en las galerías. Son 8.800 internos en 12 prisiones, y 4.756 trabajadores. Pero de ellos, 3.396 hacen servicio activo, repartidos en tres turnos. O sea, son 8.800 internos para una media de 1.130 trabajadores. Y no todos están dentro: una parte se destinan al control de accesos y a las aulas de formación.

"Te ves en la galería con pocos compañeros, sin recibir formación, sin material y ante tíos de gimnasio, corpulentos, y muchas veces mal de la cabeza", relata Jordi. Su caso estalló cuando un preso muy violento comenzó a gritar a los funcionarios en el patio. *"Y no puedes dejar que siga alterando el ambiente. Si lo dejas, se monta un escándalo con tíos gritando en otros patios y las ventanas... El prolegómeno de una cosa mucho más seria"*.

Es una vigilancia delicada, además, *"en prisiones nuevas, que huyen del modelo radial y que, por su diseño, presentan más espacios y más difíciles de controlar"*, explica Francesc López. La flamante cárcel de Mas d'Enric (El Catllar, Tarragona) ha vivido un verano intenso. En agosto ya iban cuatro incidentes graves, incluidos un incendio en una celda y un motín en el comedor.

En el Parlament de Cataluña, la diputada de Ciutadans Lorena Roldán ha pedido la comparecencia del director general catalán de Servicios Penitenciarios, Amand Calderó. *"Mas d'Enric es nueva, pero tiene deficiencias de personal y medios* –opina–. *Este verano, los funcionarios ni siquiera tenían walkies. El modelo catalán se ha considerado 'de excelencia', pero para que funcione no puede haber en un patio cuatro funcionarios con 150 internos. Y muchos centros tienen cerrado su módulo de psiquiatría"*.

SUPERAR EL MIEDO

"El protocolo de seguridad debe prever no solo que el funcionario tenga médico que le atienda y un abogado que lleve su acusación. También apoyo psicológico tras la agresión", pide Francesc López.

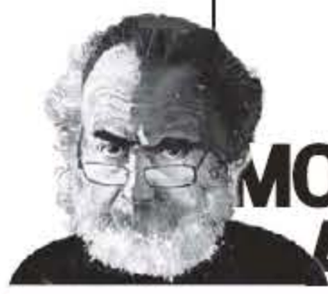
El retorno al trabajo es un momento clave para el funcionario tras una agresión. El módulo es una pequeña y densa selva. *"Cuando te reincorporas te miran todos* –cuenta David–. *Eres el flojo, te han ido a matar, te han enviado a casa de baja. Te tienes que ganar de nuevo el respeto. Y la única manera es sobreponerte y demostrar a los internos que no tienes miedo"*. Corrobora su compañero José Antonio: *"Ellos te analizan; siempre te analizan"*. Y Jordi lamenta: *"La mutua* [Asepeyo] *nos hace volver demasiado pronto. No te favorece nada volver con un ojo morado. Todos te miran"*.

Los nueve reclusos que hirieron a David, dispersos en varias prisiones, esperan juicio por atacarle. A una de esas vistas, en Barcelona el año pasado, se negó a entrar José Antonio con otros seis funcionarios. En el juzgado, esperando a que los llamaran a declarar, vieron en el tablón de anuncios su caso calificado como falta. Y le dijeron al abogado: *"Si esto es un juicio de faltas, y no por atentado, no entramos"*.

Francesc López explica que, dentro de la prisión, el funcionario es una autoridad, *"y cualquier ataque violento es un atentado a la autoridad"*. José Antonio se indigna: *"¿Pegar a un enfermero de un centro de salud se considera atentado a la autoridad, y pegarnos a nosotros no?"*.

Tras la agresión, el juicio es un trago añadido para el funcionario de prisiones. Comparece como acusador, hasta hace poco sin poder ocultar su nombre tras un número de identificación, como la policía. Y en la sala se dan encuentros desagradables. Como el de Jordi el año pasado en la Ciudad de la Justicia de Barcelona. Acudieron el jefe de su galería, otro funcionario y él. La madre del interno, detrás de ellos, le gritaba: *"¡Hijo, defiéndete!"*. El preso decía a cada funcionario entre dientes: *"¡Maricón!"*. *"Sus insultos se oían perfectamente* –recuerda Jordi–, *pero peor fue salir del juzgado, meterte en el metro y viajar en el vagón con la familia de aquel tío"*. ■

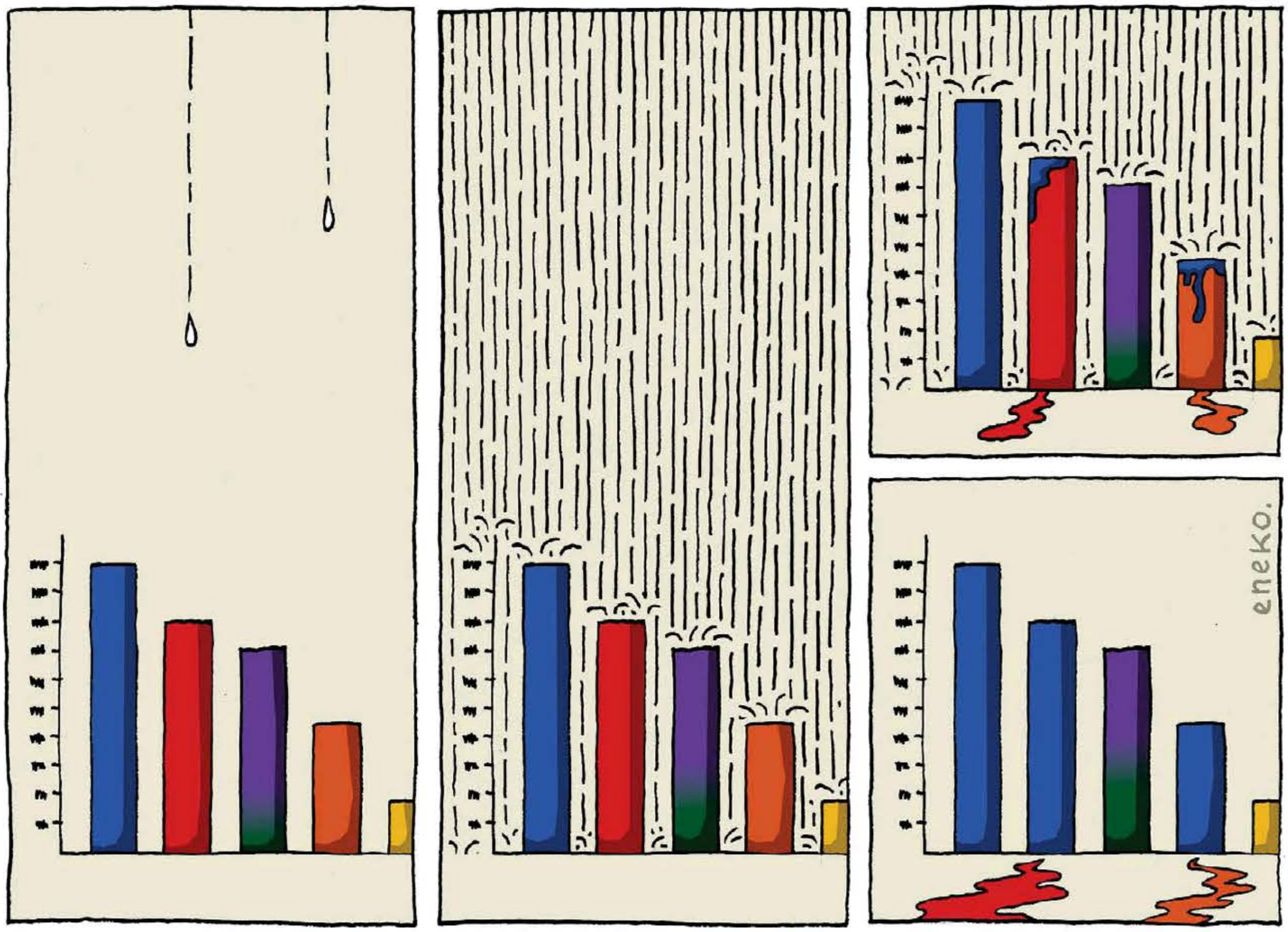
jjfernandez.interviu@grupozeta.es



MOLESTIA APARTE

Eneko

PATINA



LA TRINCHERA

Lecter

La pulga maligna

HAY una especie de tontería que sobreviene a algunos secretarios generales del PSOE. Es cierto que en tiempos de Felipe González se cuidaban muy mucho de a quién distinguían con sus declaraciones exclusivas. Almunia no cuenta. Y Zapatero... quizás fue el primero al que picó ese bicho, porque mira que sufrió campañas duras, durísimas, pero siempre acababa recibiendo en esos jardines de Moncloa al que encabezaba los guantazos. Rubalcaba no es que tuviera que elegir, es que está en algún consejo editorial. Y el pobre Pedro Sánchez se ha ido a echar en brazos de quienes le segaron la hierba por debajo de los pies (a la altura de los tobillos). En su nuevo camino de representante comercial, y para ver si consigue que al menos uno no le atice en el futuro, se pone el país por montera. Le ha picado la pulga maligna. Otro que se equivoca de bando.

LA DEUDA DE

El Principado de Asturias reclama a familias de ancianos fallecidos hasta 100.000 euros por estancias en geriátricos públicos

Integrantes de la asociación Plataforma Afectados del ERA (Establecimientos de Residencias de Ancianos) de Asturias posan ante la Residencia Mixta, en Gijón. A la izquierda, tres de las fallecidas cuyas deudas reclama el Principado.

LOS MUERTOS

Son 4.000 familias las que han recibido cartas del organismo Establecimientos Residenciales para Ancianos (ERA), de Asturias, en las que se les apremia el pago de cuotas pendientes de sus padres o abuelos. Son deudas desconocidas por herederos a los que prometieron que la Ley de Dependencia cubriría la diferencia entre su aportación y el precio de la plaza. No fue así. Años después de morir sus mayores, y poco antes de la prescripción, se topan con el agujero.

• Inma Muro • Fotos: Jorge Peteiro

El día que Juan José Menéndez recibió la carta que le anunciaba una deuda de 18.888,24 euros el ascensor no funcionaba. Subió los seis pisos hasta su casa temblando y sigue sin saber cómo llegó. A cada escalón leía y releía la notificación que amenazaba con embargo si no abonaba en el plazo de un mes la deuda que dejó su madre al fallecer. Era la primera noticia que tenía de que debiese ese dinero como único heredero de Olga Efigenia Álvarez. Acostumbrado a tener sus asuntos económicos al día, sin deber nada a nadie, reunió la suma entre ahorros de él y su mujer y pidiendo a parientes. El día de 16 de noviembre de 2015 ingresó el dinero.

"No me dieron más justificante del pago que el papel del banco, ningún resguardo del ERA" (Establecimientos Residenciales para Ancianos, organismo autónomo adscrito a la Consejería de Servicios y De- →

"Pagos indebidos"

Francisco Villarraso y Puri Marín sostienen los DNI de los padres de él, ya fallecidos. Esperan que el ERA les devuelva 6.400 euros pagados por una deuda prescrita.

Mal de muchos

Ángel Rodríguez vio que su caso (le piden 12.500 euros acumulados por su madre en 20 meses) no era único e impulsó la asociación.

→ rechos Sociales que gestiona los geriátricos en Asturias), recuerda Juan José Menéndez.

El rastro de la deuda no es sencillo de seguir. *"Me presentaron un contrato de hospedaje que, al parecer, firmó mi madre en 2011 sin que me informaran. Eran dos firmas casi ilegibles que no se parecían. Y mi madre, con 87 años y una enfermedad cerebro-vascular, que sufría microinfartos desde 2008, desde luego no estaba en condiciones de firmar: no leía, casi ni veía, hasta había que darle de comer"*, reprocha su hijo. Según el papel, cambiaban las condiciones del hospedaje. La residente, con un grado 3 de dependencia, pasaba a asumir el copago de su plaza residencial. *"Al principio abonábamos el cien por cien de la mensualidad* [en torno a los 1.000 euros] *y hasta pagábamos de más. Luego nos dijeron las asistentes sociales que le aplicaban La Ley de Dependencia y que la Administración se haría cargo de una parte"*. Efigenia cobraba una pensión de 840 euros, y 602 los dedicaba a pagar la residencia. No cubría el coste total de la plaza. Los 450 euros que quedaban sin pagar cada mes no iban a generar deuda gracias a la Ley de Dependencia. Aquella promesa no se hizo realidad.

"UN ERROR GRAVE"

Su caso no es el único, 4.484 familias en el Principado de Asturias se han encontrado con similares sorpresas. De ellas, 3.643 todavía arrastran las deudas, según cifras de la Consejería de Servicios y Derechos Sociales.

Ángel Rodríguez, presidente de la recién creada asociación Plataforma Afectados del ERA, se está encontrando casos dramáticos: deudas de hasta 100.200 euros, reclamaciones de 30.000 de media que han asestado un duro golpe a miles de personas, en su mayoría de origen humilde. *"En una de las conferencias para informar a afectados se me acercó un hombre de 93 años* –cuenta–. *Pagaba mil euros al mes de su exigua pensión para saldar la deuda de su mujer, fallecida, y*

Irregularidades

Luisa Ávila reprocha que su madre no estaba en condiciones de firmar un nuevo contrato de hospedaje, que está rubricado con una huella.

Deber dinero sin saberlo

Juan José Menéndez se apresuró a pagar 18.888 euros de la residencia de su madre. Ahora se pregunta si era una deuda real y justa.

no dejarle cuentas pendientes a sus hijos. Le pusimos en contacto con el abogado y le aconsejó que dejase de pagar hasta que se aclarase todo".

Son algo más de trescientas familias las que se han organizando. Desde febrero pasado recorren el Principado ofreciendo asesoramiento a personas en situaciones similares y sacan sus protestas a la calle. Algunos han pagado; otros, al enterarse de las deudas, renunciaron a las herencias. Y hay quienes viven agobiados sin avenirse a pagar hasta que haya una solución.

El caso ha llegado a la Junta del Principado de manos de Podemos. Primero, en una moción que apoyaron todos los partidos, y luego, con una proposición de ley, aprobada el 4 de noviembre (con apoyo de PP e IU), para la suspensión de la reclamación de las deudas hasta que haya una auditoría que verifique el cálculo de las mismas. *"Detrás de esto hay un error muy grave de la Administración por falta de información sobre las deudas que podían llegar a los familiares y sobre*

"Nunca han contado con nosotros, salvo para enviarnos la notificación de deuda y embargo", dice Ángel Rodríguez

las cuentas de la Ley de Dependencia", denuncia Rosa Espiño, diputada en la Junta por la formación morada. Esta ley implica la revisión de los casos y la aplicación de lo más beneficioso para los usuarios,

"En nuestra primera interpelación –añade Espiño–, *la consejera de Servicios y Derechos Sociales, Pilar Varela, contestó que los afectados eran unos «caraduras». Ahora, ha cambiado mucho la situación".*

CASOS EN REVISIÓN

La directora gerente del ERA, Graciela Blanco, explica a ***interviú*** que el origen de la deuda está en el periodo transcurrido desde la aprobación de la Ley de Dependencia, en 2007, hasta que el Principado desarrolló la fórmula de copago, en 2011: *"Este decreto no tiene carácter retroactivo. A quienes se les reconoció la dependencia y habían fallecido no se les aplicó y eso no es justo. Por eso estamos buscando la fórmula jurídica que nos permita recalcular la deuda en 1.782 casos".*

En opinión de la gerente del ERA, la plataforma de afectados genera falsas expectativas al hacer pensar que en ningún caso los residentes dependientes van a generar deudas. *"Eso haría insostenible el sistema, que es público, no gratuito. Y puedo asegurar que la mayoría sabía que sus familiares generaban una deuda, pero nadie viene a reconocerlo",* añade

Los afectados reunidos en la plataforma refieren una falta de sensibilidad por parte de la Administración. *"Nunca han contado con nosotros para nada, solo para enviarnos la notificación de la deuda con amenaza de embargo. No nos consultaron cuando cambiaron el contrato de hospedaje de nuestros* →

mayores ni para explicarnos dónde ha ido el dinero de la Ley de Dependencia", critica Ángel.

Luisa María Ávila recibió en noviembre de 2014 la carta. Le reclaman 14.775 euros, acumulados, según el ERA, a razón de 592 euros al mes durante dos años. Su madre, Dionisia Bravo, falleció en abril de 2011. *"Cuando estaba en una residencia privada, recibíamos 500 euros todos los meses por la Ley de Dependencia. Luego la cambiamos a una pública y, aparentemente, dejó de llegar la ayuda, pero no nos avisaron"*, dice Luisa María.

Entre los papeles que le facilitó el ERA había un contrato de hospedaje en el que Dionisia se comprometía a pagar de su bolsillo lo que se suponía que abonaban las administraciones por su grado máximo de dependencia. *"El documento está firmado con una huella dactilar. Con 89 años, no estaba en condiciones de firmar nada. Hacían lo que les daba la gana con los ancianos. ¿No es esto un delito?* –añade Luisa–. *Pedimos una auditoría y no la quieren hacer"*.

Sobre Ernesto Díaz pende otra reclamación, de 30.072,12 euros, y tampoco está conforme con su origen. *"Los contratos que nos presentan no son legales, ningún anciano sabía lo que firmaba, y la cláusula cuarta del documento dice que las deudas generadas pasarían a los descendientes o ascendientes más próximos* –relata–. *No avisaron del aumento del precio de las plazas de 800 a 1.400 euros, y no hay facturas de esas mensualidades. Nos sentimos estafados y vamos a defender el honor de nuestros mayores. No se merecen esto"*.

DUELO GRAVADO

Francisco Villarraso y Purificación Marín pagaron 400 euros durante 16 meses. Abonaron 6.400 de los 42.000 euros que les reclamaba el ERA por la plaza que ocupó la madre de él en una residencia pública. *"Hasta que el abogado nos dijo que no pagáramos un duro más. La deuda había prescrito por un mes y seis días. La carta llegó el 18 de septiembre de 2014; mi suegra había fallecido el 12 de agosto de 2010"*, cuenta Purificación. Se han unido a la plataforma para que, *"como prometió la consejera Pilar Varela, se devuelva lo que se cobró indebidamente* –añade Francisco Villarraso–. *Encima del dolor de perder a tus padres, una vez pasado el duelo te llega esto. Te deja roto, no entiendes qué ha pasado ni ellos saben de dónde han salido estas deudas"*.

"Mi madre firmó con su huella. Hacían lo que querían con los ancianos", dice Luisa

Pendiente de embargo
Jaime Acevedo, con una foto de su abuela. Le van a embargar su casa por la reclamación, 52.000 euros, de la residencia en la que estuvo ella.

Rosa Espiño, diputada autonómica de Podemos, partido que presentó la proposición de ley sobre este caso, aprobada el 4 de noviembre en el Pleno de la Junta General del Principado.

A Jaime Acevedo la reclamación le llega de su abuela fallecida en 2009. El ERA le exige 52.000 euros desde 2013. En paro y cobrando una ayuda de 426 euros, sabe que el embargo del piso que les dejaron sus abuelos a él y a su madre, su vivienda actual, será la única manera de pagar. *"Ya me llegó la notificación de embargo. El piso es lo único que tengo. Mi abuelo ingresó a mi abuela en la residencia de Pumarín porque era la misma en la que estuvo su hermano y él no generó deuda"*.

Ramón Durán, catedrático de Derecho Civil de la Universidad de Oviedo, cree que se ha actuado con torpeza. *"No creo que haya mala fe, pero sí mucha insensibilidad porque ataca a un colectivo muy necesitado. Además, hay un sistema confuso en la aplicación de la Ley de Dependencia. Puede que* [el ERA] *tenga derecho, pero esto es un abuso del Derecho"*. ■

inmamuro.interviu@grupozeta.es

NIÑOS ROBADOS

La investigación de Interviú llega al Senado

Podemos pregunta al Gobierno si tiene previsto poner a disposición de los afectados los documentos almacenados en el Ministerio de Empleo relacionados con adopciones irregulares

TWITTER

• Ana María Pascual

El hallazgo por parte de ***interviú*** de los archivos pertenecientes a los extintos Patronato de Protección a la Mujer y la Obra de Protección de Menores –instituciones franquistas que velaron por la moral nacionalcatólica– en los sótanos del Ministerio de Empleo y Seguridad Social ha entusiasmado a miles de afectados por el robo de bebés y las adopciones irregulares (ver número 2.113). Los damnificados albergan esperanzas de que entre los papeles del ministerio se hallen pruebas y pistas para esclarecer sus denuncias.

El senador Joan Comorera, del grupo Unidos Podemos-En Comú Podem-En Marea, ha presentado una pregunta en el Senado sobre la investigación de esta revista. Comorera pregunta al Gobierno si tiene previsto tomar las medidas necesarias para la custodia efectiva de dichos fondos documentales, así como su digitalización y clasificación. *"Es una cuestión urgente que el Gobierno aclare qué va a hacer con esa documentación y por qué no se ha puesto ya a disposición de los afectados* –dice el senador Comorera–. *Es vital que se custodie correctamente"*.

Según ha podido saber ***interviú,*** ese fondo se encuentra aún en fase de identificación, organización y descripción, *"pues ingresó en su día sin relaciones de entrega ni otros instrumentos de descripción"*, matiza Luis Casado de Otaola, jefe de área de Documentación Administrativa del Ministerio de Empleo. Es decir, esos papeles llevan 20 años almacenados en la sede del Ministerio de Empleo y en la actualidad todavía no están disponibles para los miles de afectados por el robo de bebés y las adopciones irregulares.

VÍCTOR LERENA

Arriba, el senador de Podemos Joan Comorera, que presentó el pasado 30 de octubre una pregunta en el Senado sobre los archivos que guarda el Ministerio de Empleo y que afectan a las víctimas del robo de bebés. Sobre estas líneas, una manifestación de afectados en 2013.

Otra de las controversias que envuelve a estos importantes archivos tiene que ver con su cantidad. Mientras que el Ministerio de Justicia cifró, en 2012, el fondo en unas 3.000 cajas, el de Empleo lo hace en torno a las 1.500. ¿Dónde están las otras 1.500 cajas que faltan? Según Luis Casado, del Ministerio de Empleo, en 1996 hubo una inundación en el edificio que acabó con casi toda la documentación del Patronato de Protección a la Mujer. Niega el jefe de Documentación Administrativa del Ministerio de Empleo que ese fondo documental alcanzara las 3.000 cajas, en contra de lo que indicó por escrito hace cuatro años la fiscal Ana Murillo, entonces asesora del Ministerio de Justicia; documentación a la que ha tenido acceso esta revista.

La semana pasada varios afectados solicitaron información al gabinete de Fátima Báñez sobre la manera de consultar los archivos. Deben presentar una instancia en el ministerio, pero, de momento, el responsable del archivo no ha concedido ninguna cita para aclarar personalmente a los interesados cuándo estarán listos los documentos para que puedan ser consultados. ■

ampascual.interviu@grupozeta.es

La madre de Luisito debe 1,8 millones a otro anciano

RODRÍGUEZ-TOUBES Y SU PROGENITORA HIPOTECARON SUS BIENES A CAMBIO DE UN PRÉSTAMO QUE NO HAN DEVUELTO

BIEL CAPÓ

Luis Rodríguez-Toubes acaba de ingresar en la prisión Mas d'Enric, de Tarragona. Allí cumplirá siete años por estafar a una pareja de ancianos de Llucmajor (Mallorca) y arrebatarles 15 fincas valoradas en 39 millones de euros. La justicia considera que su madre también se lucró con el engaño. Esta no es la única deuda que ha contraído su familia. Entre 2013 y 2014, la mujer convenció a un terrateniente de 79 años para que les prestara 1.800.000 euros. No han devuelto el dinero.

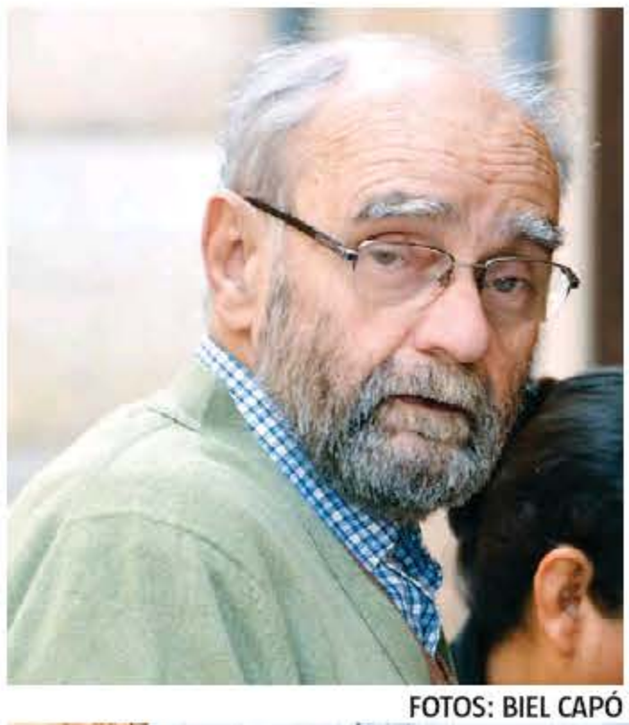
• Vanesa Lozano/ Luis Rendueles

A la izquierda, la finca Sa Gomera, la residencia familiar de Luis Rodríguez-Toubes en Llucmajor (Mallorca), ahora en ejecución hipotecaria. Abajo, el joven, condenado a siete años de prisión por estafa.

INSTAGRAM

Luisito arrebató a los ancianos propiedades como Can Franch, una lujosa casa ubicada en la cala Sant Vicenç (Pollença), tasada en 2.228.206 euros; la finca Torre Marina, en la playa de Ses Covetes, valorada en 1.591.923 euros, y Can Daroy, su residencia en Llucmajor.

INMOBILIARIA TERRA VIVA (ALCUDIA)



A la izquierda, Juan Ferrando y Ana María Bennaser, el matrimonio estafado por Rodríguez-Toubes. A la derecha, el joven y su madre, Catalina Roselló, durante el juicio celebrado en diciembre de 2015 en la Audiencia de Palma de Mallorca.

FOTOS: BIEL CAPÓ

Me dijeron que querían el dinero para quitar otros préstamos que tenían vencidos. Yo se lo entregué a través de cheques bancarios". Es la declaración judicial de Miguel Colom, un terrateniente mallorquín de 79 años al que la madre de Luis Rodríguez-Toubes, Catalina Roselló, acudió entre 2013 y 2014 para solicitar varios préstamos por un importe de 1.800.000 euros. A cambio, como garantía de que devolvería el dinero, la madre de Luisito ofreció hipotecar la mayoría de su patrimonio a nombre del prestamista: en total, siete fincas repartidas por la isla, incluyendo parte de Sa Gomera, su residencia familiar, ta-

BIEL CAPÓ

BIEL CAPÓ

ALBERTO VERA

sada en 5.604.775 euros. Y así se hizo. *"La operación era aparentemente ventajosa para el prestamista, pero finalmente la otra parte no pagó la deuda"*, recuerda en conversación con ***interviú*** Esteban Siquier, el abogado del prestamista, que demandó a la madre de Luisito. *"Como no han pagado, se están ejecutando las hipotecas y* →

ADIÓS A LOS LUJOS

■ CUMPLE CONDENA en una de las cárceles más modernas de Europa. Rodríguez-Toubes ingresó la semana pasada en el Centro Penitenciario de Mas d'Enric, en Tarragona, tras ser condenado a siete años. La prisión, inaugurada en diciembre de 2015, acoge a 1.020 reclusos y cuenta con biblioteca, piscina y salón de actos. Pero la vida carcelaria no se asemeja en nada al tren de lujo que Luisito, sin trabajo ni obligaciones, llevaba cuando estaba en libertad. *"En un día normal me levanto entre las once y las doce, me tomo un zumo, hago compras, estoy pendiente de mis cosas bancarias, y viajo bastante, porque vivo entre Londres y Barcelona"*, explicó en el programa *Espejo público* en mayo de 2015. Luisito ha tenido que cambiar sus rutinas para adaptarse a los horarios de la cárcel. Allí, según fuentes penitenciarias, el joven se levanta a las ocho de la mañana, desayuna junto a otros reclusos, come a la una y media y, a partir de las cuatro y media, tiene tiempo libre, que de momento dedica a leer y pasear en el patio hasta las ocho, la hora de volver a su celda.

Luisito en una tienda de ropa, en una imagen subida por el joven a Instagram.

La justicia investiga si Luisito y su madre ocultaron su patrimonio para no pagar la indemnización a los ancianos

CATI CLADERA / EFE

Luis Rodríguez-Toubes ya cumple condena en la prisión Mas d'Enric de Tarragona, una de las cárceles más modernas de Europa, que cuenta con biblioteca, piscina y salón de actos.

→ *en breve las propiedades saldrán a subasta pública",* añade el abogado.

El trato no resultó exitoso en términos económicos para el prestamista y le ocasionó problemas con la justicia. Cuando ambas partes llegaron al acuerdo, Luisito, que entonces tenía 22 años, estaba siendo investigado por estafar y arrebatar su patrimonio en 2011 a Juan Ferrando y Ana María Bennaser, un matrimonio de Llucmajor (Mallorca).

El fiscal pedía cuatro años de cárcel para él y consideraba a su madre responsable a título lucrativo, por lo que el juez exigió a ambos que depositaran una fianza. El chico tenía que pagar 900.000 euros y la mujer 500.000, pero ninguno lo hizo. Luisito no tenía dinero ni propiedades a su nombre y el juzgado descubrió que su madre había hipotecado sus bienes a nombre del prestamista.

En febrero de 2015, el matrimonio estafado presentó una querella contra Luisito, su madre y el prestamista, Miguel Colom, por alzamiento de bienes, al entender que todos habían colaborado en una maniobra para esconder el patrimonio familiar del joven y eludir a la justicia. Según denunció la pareja, Luisito participó en la gestión, solicitando la tasación de los inmuebles de su madre. Solo el joven y su madre siguen imputados. Ferrando y Bennaser pidieron al juzgado que archivara la causa contra Colom al entender que *"él procedió de forma legal",* y el juez acordó el sobreseimiento.

EL ENGAÑO

En diciembre de 2015, la Audiencia de Palma condenó a Luisito a siete años de prisión (los ancianos, representados por el despacho de abogados Valdivia & Campaner, habían pedido ocho años), al quedar acreditado que engañó a Ferrando y Bennaser para que le donaran 15 fincas valoradas en 39 millones de euros. Durante el juicio, los ancianos explicaron que el joven los convenció para traspasar a su nombre las propiedades. Incluso pagaron casi seis millones de euros de impuestos de donaciones. Luisito, por su parte, mediaría en la compra de una casa en el club náutico de S'Estanyol (Llucmajor) que el matrimonio estaba interesado en adquirir.

El joven les contó que la propiedad había pertenecido a su madre años atrás y aseguró que si él gestionaba la compra con el banco obtendrían mejor precio. El joven añadió que necesitaba que las propiedades estuvieran a su nombre para aparentar solvencia ante el banco. Las donaciones se llevaron a cabo ante tres notarios distintos y, según aseguró la pareja ante el juez, Luisito les dijo que *"utilizaría las escrituras solo para la operación y luego las guardaría en un cajón y nos las entregaría junto a la casa".*

Por su parte, Luisito intentó defenderse ante el juez asegurando que el matrimonio le había donado hasta la casa en la que vivían *"porque no tenían hijos y querían que su fortuna quedara en manos de alguien de la misma cuerda".* En marzo de 2014 explicó en declaraciones a esta revista: *"Ellos estaban muy solos, me querían como un hijo y pensaron que las donaciones eran la forma de que me comprometiera con ellos, de que me quedara cerca y les cuidara"* (ver ***interviú,*** número 1.978).

CONFIABAN EN ÉL

Según la sentencia, Luisito, al que Ferrando y Bennaser conocían desde niño, se aprovechó de que la pareja confiaba ciegamente en él para despojarlos de su patrimonio, a sabiendas de que *"eran personas peculiares, de escasa formación cultural, que cuando confían en alguien, lo hacen con confianza plena".* El tribunal ordenó anular todas las donaciones y devolver las fincas a sus legítimos propietarios. El tribunal también condenó a Luisito y a su madre a pagar una indemnización conjunta de 389.154 euros. La semana pasada, el Supremo confirmó la sentencia y Luisito ingresó en la prisión de Mas d'Enric, de Tarragona (ver recuadro de la página 31).

La pareja se encuentra *"muy satisfecha"* con la resolución judicial, según informan desde su entorno a esta revista. Ferrando y Bennaser, que han vivido toda su vida de las rentas de la herencia familiar, ya pueden vender o alquilar: *"Vuelven a hacer vida normal, como antes de que ocurriera todo. Son personas muy sencillas y austeras. A pesar de su elevado patrimonio seguirán viviendo en su casa de Llucmajor, que también han visto peligrar por el tema de las donaciones",* aseguran las mismas fuentes. ■

vlozano.interviu@grupozeta.es

Coordina | Juan José Fernández
jjfernandez.interviu@grupozeta.es

AGUSTÍN CATALÁN

Luis de Guindos y Cristóbal Montoro

NUEVO GOBIERNO

Confirmaciones previas de Moncloa

NO PARA todos los ministros ha sido una sorpresa su nombramiento. La de Agricultura, **Isabel García Tejerina,** se estrenó en Twitter adelantándose al propio **Mariano Rajoy** en anunciar su renovación. *"Feliz, feliz, feliz"*, comentó la tarde del jueves día 3. Los económicos lo sabían antes. En la semana anterior tenían claro cómo se repartirían los contenidos, incluyendo los de **Álvaro Nadal.** De hecho, **Luis de Guindos** ha tenido posibilidad de negociar los límites de su cartera después de frustrarse su aspiración a vicepresidente económico. Los colaboradores más cercanos del de Hacienda, **Cristóbal Montoro,** por su parte, tenían clara la continuidad de su jefe seis días antes. **P. P.**

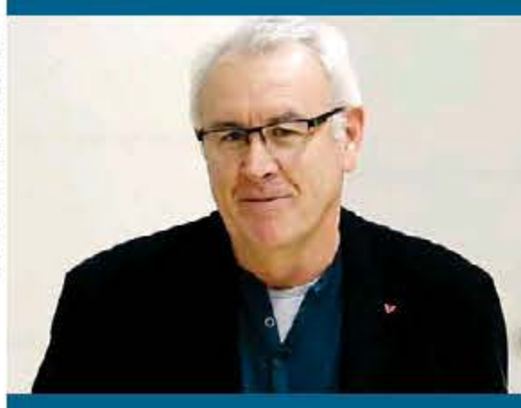
GUERRA CATALANA POR EL OXÍGENO

LA IRA de empresarios que perdieron el apetitoso concurso del suministro de terapias respiratorias domiciliarias para la sanidad catalana (449 millones de euros) está removiendo el sector, para pánico de asesores de la Consejería de Salud de la Generalitat, que dirige Toni Comín. Se aventura, y se teme, la aparición de revelaciones sobre cómo se pelean y se obtienen contratas, sobre todo cómo se preselecciona a los candidatos. J. J. F.

PASAN FACTURA

DOS LÍDERES de la vieja Izquierda Unida han aprovechado el tropezón del dirigente de Podemos Ramón Espinar con su operación inmobiliaria para cobrarse algunas facturas. El ex coordinador federal Cayo Lara se ha pasado la semana censurando que

JUAN MANUEL PRATS



***"especular es especular"* ante cualquiera que le escuchara, incluidos dos ayudantes de su sucesor, Alberto Garzón. El asturiano Gaspar Llamazares, por su parte, repite en cuantos foros puede que cada uno tiene su *"listón ético"*, en alusión no solo a Espinar, también a Garzón. J. J. F.**

JESÚS DIGES

Juan Moscoso

SANTI DONAIRE

Manuel de la Rocha

EN EL GRUPO DE APOYO

Moscoso y De la Rocha, con Borrell

DOS EXPERTOS que andaban apartados de la cocina de Ferraz, el exdiputado **Juan Moscoso** y el economista **Manuel de la Rocha,** están en el grupo de socialistas que quieren que **Josep Borrell** no se descuelgue de la plataforma que se creó tras las sonadas entrevistas del ex ministro socialista catalán. Le ven como una tercera vía más allá de **Susana Díaz** y **Pedro Sánchez,** para hacer frente a la candidatura andaluza lanzada a la secretaría general del PSOE. Un detalle está frenando al catalán, como él mismo reconoce: su paso por Abengoa como consejero. **Pilar Portero**

Espinar y la quinta columna

INTRAMUROS DE Podemos continúa una búsqueda del dirigente que habría aventado información sobre la compra y venta de una vivienda de protección oficial por parte del senador **Ramón Espinar** (en la foto). Algunos notables pablistas, en el fragor de las primarias de Podemos, hablaban la pasada semana de una *"quinta columna"* en el partido, y se hacían eco de un supuesto comentario airado de **Pablo Iglesias** sobre que cualquier filtrador contra dirigentes *"debe salir inmediatamente de aquí"*. **J. J. F.**

DAVID CASTRO

La 'tournée' se retrasa

A PESAR de anunciar a bombo y platillo, tras renunciar al acta de diputado, que cogería el coche y recorrería España visitando agrupaciones del PSOE, por ahora **Pedro Sánchez** no ha arrancado. Solo ha visitado la sede madrileña de Alcorcón, lugar confortable para él. El ex secretario general socialista necesita un equipo cómplice, por pequeño que sea, un presupuesto y un programa que vender para enfrentarse al creciente poder orgánico que va acumulando **Susana Díaz,** y eso lleva tiempo. **P. P.**

MARISCAL

interviú

LA MAYOR FAN DE MESSI

CONFIESA QUE EL ARGENTINO NO ES SU TIPO DE HOMBRE Y QUE SE SIENTE ATRAÍDA POR

CRISTIANO Y PIQUÉ

SUZY CORTEZ

Miss Bumbum

“Fui presentadora en Brasil y lo dejé para prepararme para Miss Bumbum 2015 por su gran proyección internacional. Mi país se me quedaba pequeño”

Fotos: Alberto Bernárdez

“Shakira no se pondrá celosa porque es más abierta y tiene confianza en sí misma. ¡Podríamos acabar haciendo un trío!”, bromea

Mismo Sujeto

SUS SENSUALES FOTOS APOYANDO A MESSI LA HAN CONVERTIDO EN OBJETO DE DESEO EN TODO EL MUNDO. TANTO, QUE EL 10 DEL BARÇA LA BLOQUEÓ EN INSTAGRAM, DICE SUZY QUE POR LOS CELOS DE SU MUJER. NI SIQUIERA UNA CAMPAÑA INTERNACIONAL PIDIENDO QUE LA DESBLOQUEARA HA CONSEGUIDO QUE EL ARGENTINO CAIGA EN SUS REDES. EL CULO MÁS CULÉ DEL MUNDO ANUNCIA QUE SE VUELVE BLANCO.

"Nunca he acosado a Messi, no quiero nada con él, es bajito"

• David Arnanz

Nunca una camiseta de fútbol había despertado tanto morbo porque nunca una tela nacida para sudar había acariciado de tal manera rincones de mujer que incitan a pecar. *Miss Bumbum 2015*, la mujer con el título de belleza más importante de Brasil, la que posee el culo más impresionante en el país de los culos impresionantes, colgaba una foto con la camiseta de Messi colocada a modo de bañador estilo tanga, escondiendo el sobrante de tela en su cisma prohibido para que sus deseables cachetes emergieran al nivel que merecen. Desde su apartamento de São Paulo quería desear suerte al 10 del Barça, que al día siguiente se jugaba el Balón de Oro frente a Cristiano y Neymar. *"Espero que gane el mejor jugador del mundo después de Pelé. Y antes de que me pregunten, no me gusta Cristiano Ronaldo"*, decía en Instagram. Messi ganó. Y Suzy arrasó.

Desde ese 11 de enero de 2016, y en solo tres días, medio millón de personas en todo el mundo cayeron en las redes de la mujer mejor equipada de Brasil. *"Fue impresionante, aparecí en las primeras páginas de los periódicos deportivos de medio mundo, de España a China"*, recuerda la modelo de 25 años, licenciada en Derecho y propietaria de una clínica de belleza en su país. Y en estos 10 meses, se ha convertido en una estrella internacional. Cada vez que Messi ha jugado, Suzy se ha hecho una foto de apoyo, ya sea con la camiseta azulgrana o con la albiceleste de Argentina. Ha sido su talismán. Y con cada foto, miles de *likes*. La leyenda del culo más culé ha ido creciendo, en parte, alentada por los medios de comunicación. Todos la quieren, todos la desean... ¿Todos? No. Lionel Messi y su mujer y madre de sus dos hijos, Antonella Roccuzzo, la han bloqueado (en las redes sociales). *"La culpa son los celos de Antonella, pero aprovecho para desmentir que haya acosado a Messi, nunca le he mandado fotos privadas como se ha dicho. No le conozco en persona. Quiero que esto acabe. Nunca he querido nada con él, no me atrae, es bajito"*. →

ESTILISMO: VERÓNICA MIYUN. MAQUILLAJE Y PELUQUERÍA: MARIOLA REIRIZ. ASISTENTE DE FOTOGRAFÍA: DAVID MARÍN CARMONA. MAKING OF VÍDEO: ILLIA TORRALBA. PRODUCCIÓN: WWW.XANAS.ES.

"Me han ofrecido hacer tele en España y una serie en Hollywood"

¿Abandona entonces la campaña #UnBlockMeMessi (desbloquéame, Messi), que ha contado con el apoyo de futbolistas?
Cuando vaya a Barcelona, voy a intentar coincidir con él para que me desbloquee; pero si no lo hace, dejaré de ser su fan. Que sepa Antonella que se lo dejo todo para ella, que no lo quiero para nada.

Ahora apoya a Piqué. ¿Tiembla, Shakira?
Shakira está tranquila, es una mujer mucho más abierta y tiene confianza en ella. ¡Podríamos acabar haciendo un trío! (risas). ¡No, no me gusta! Me atraen los hombres fuertes, altos… un moreno guapo estilo Cristiano Ronaldo.

¡Pero si dijo que no le gustaba! ¿Quiere ser una novia de Cristiano?
No podía apoyar a Messi y a Cristiano a la vez, su rivalidad es muy grande. Y no, no sería una novia de Cristiano, sería la novia de Cristiano… Creo que él es mucho más simpático que Messi.

Alguien pensará que como se le ha acabado el chollo con Messi ahora apunta a otros para seguir siendo famosa...
No necesito a ningún hombre para ser famosa. He sido presentadora de televisión en Brasil y me fui porque no me dejaban ser modelo erótica. Entrené un año para ganar Miss Bumbum por su enorme proyección internacional porque Brasil se me quedaba pequeño. Éramos 5.000 chicas. Gané y me entrevistaron en medios de todo el mundo. No todo vale por la fama, me han ofrecido un desnudo en Venezuela y dije que no porque la gente lo está pasando mal y no me parecía correcto. Me estoy preparando como actriz y ya me han ofrecido una serie en Hollywood. Si hago fotos apoyando a futbolistas, es porque me gusta el fútbol, es mi homenaje, no hago daño a nadie, me divierte y a la gente le gusta…

Se acaba de venir a vivir a Madrid por motivos profesionales. Y está soltera...
¡Y voy a quedarme una buena temporada! Me han ofrecido hacer cosas en televisión, participar en *realities*, pero quiero perfeccionar mi español (habla cinco idiomas). Y sí, estoy libre gracias a Dios, soy una amante de la libertad. No estoy en el momento de casarme ni compartir, pero tampoco quiero estar sola.

¿Es tan sensual como aparenta?
Sí, soy muy sensual, pero en el momento de estar con alguien que me gusta de verdad me pongo tímida, es un problema.

¿Está orgullosa de su culo?
Mucho, pero me gusta más mi sonrisa. ■

darnanz.interviu@grupozeta.es

PREMIOS BAFTA TELEVISIÓN

MEJOR SERIE TV DRAMA

★★★★★

"Desgarradora y brillante, como siempre"

Ellen E. Jones
The Independent

HAPPY VALLEY

TEMPORADAS 1+2

A LA VENTA EL 9 DE NOVIEMBRE EN DVD Y Blu-ray Disc !

★★★★★

"La respuesta francesa a 'The Wire'"

The Telegraph

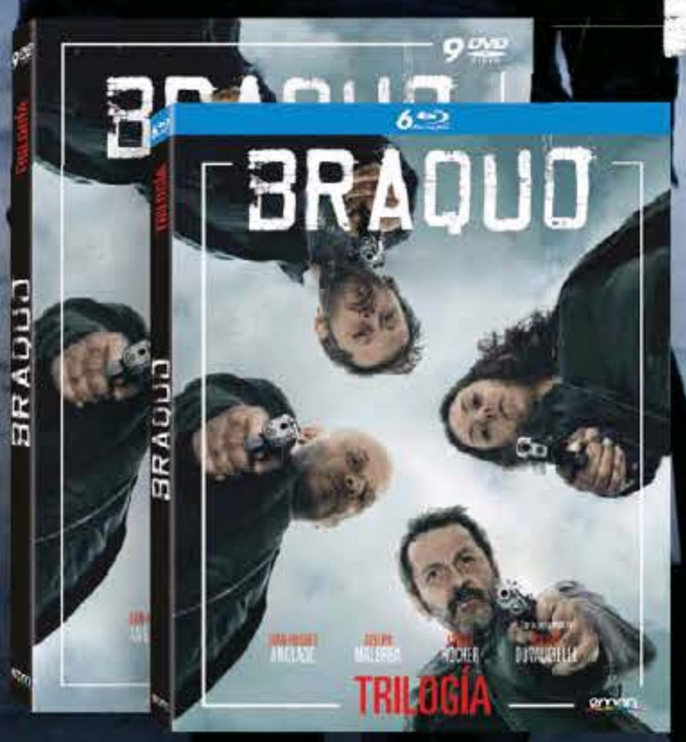
★★★★★

"Braquo es brillante"

Fortean Times

BRAQUO

TEMPORADAS 1+2+3



PREMIOS EMMY

GANADORA **EMMY**
MEJOR SERIE DRAMÁTICA

A LA VENTA EL 16 DE NOVIEMBRE EN DVD Y Blu-ray Disc !

emon

★★★★★
"... los guiones, la actuación y la dirección son superiores"
Hollywood Reporter

★★★★★
"... adictiva, absorbente, impactante..."
Boston Globe

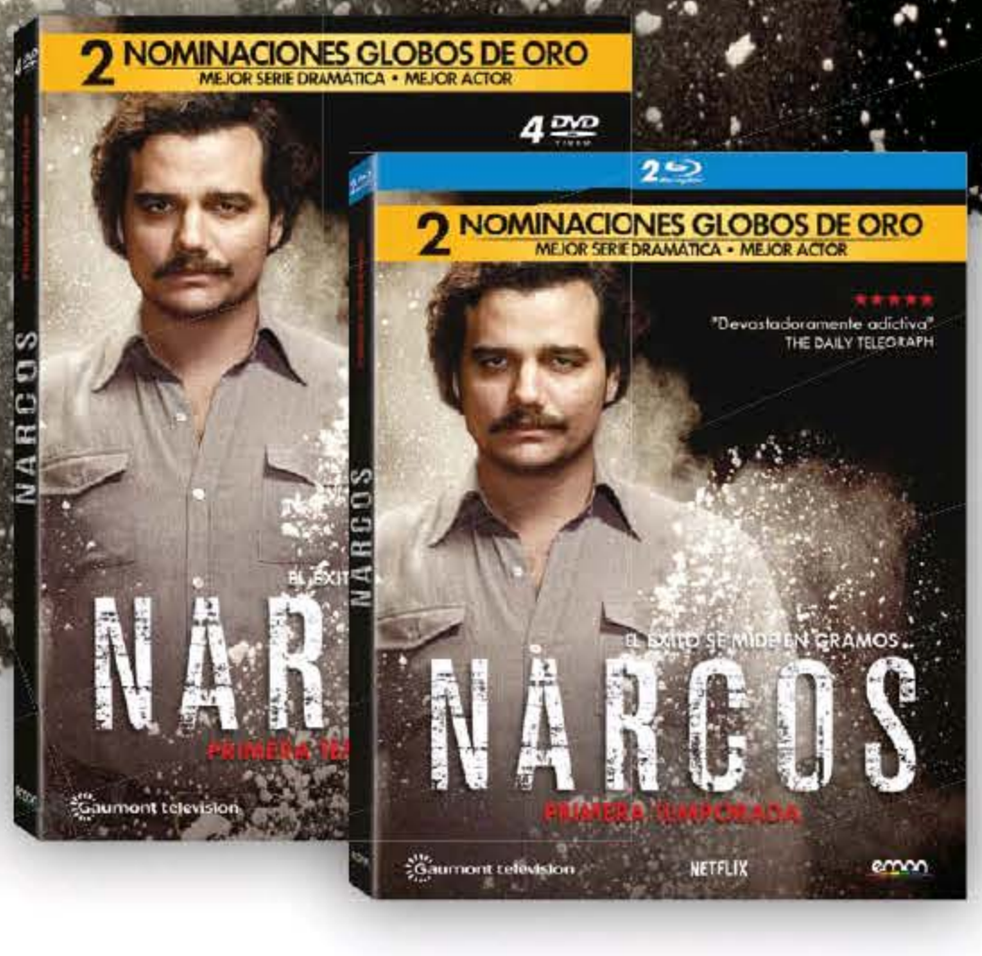
★★★★★
"*Narcos* es una delicia..."
AV Club

★★★★★
"... los episodios no pueden ser más fascinantes..."
Chicago Tribune

NETFLIX

NARCOS

A NETFLIX ORIGINAL SERIES



¡1ª TEMPORADA YA A LA VENTA!

DISPONIBLE EN DVD VIDEO Y Blu-ray Disc

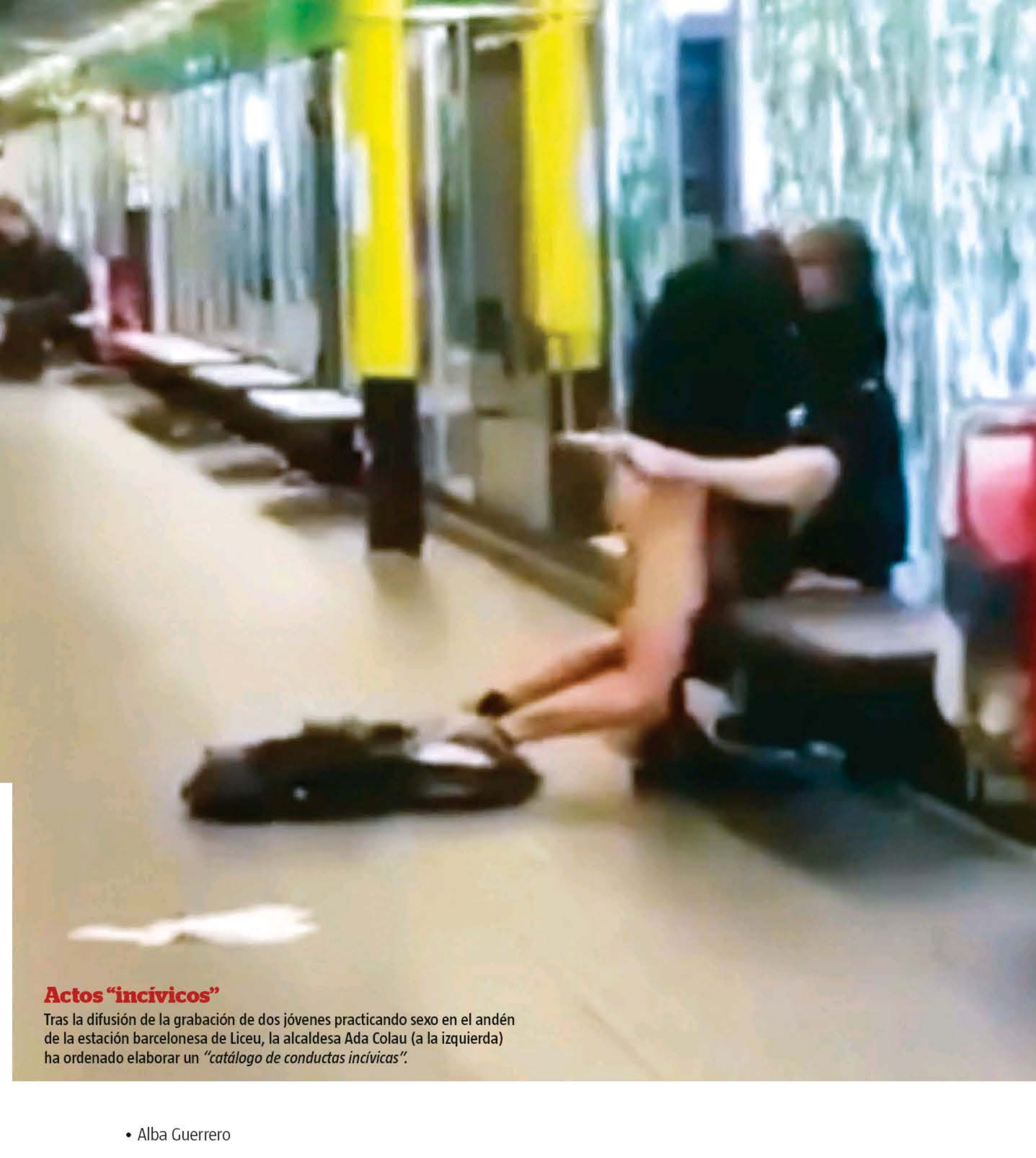
emon

SEIS MESES DESPUÉS DEL ACTO, EL AYUNTAMIENTO DE BARCELONA NO HA LOCALIZADO A LA PAREJA QUE PRACTICÓ SEXO EN EL ANDÉN

Metro no persigue a los amantes

Una pareja mantuvo relaciones sexuales a la vista de todo el que pasaba por el andén de una estación de metro en Barcelona la noche del pasado 23 de abril. Aunque la empresa pidió que los jóvenes fueran identificados (con la sanción de 6.000 euros pertinente), al final no se hizo porque la orden *"no tenía seguridad jurídica"* y *"las cámaras están para cosas más importantes"*. Para evitar nuevos casos, el ayuntamiento de Ada Colau ha ordenado la creación de un *"catálogo de conductas incívicas"*.

RICARD CUGAT



Actos "incívicos"

Tras la difusión de la grabación de dos jóvenes practicando sexo en el andén de la estación barcelonesa de Liceu, la alcaldesa Ada Colau (a la izquierda) ha ordenado elaborar un *"catálogo de conductas incívicas"*.

• Alba Guerrero

Un vídeo que mostraba a una pareja dando rienda suelta a la pasión en pleno andén de la estación de Liceu (línea 3 del metro de Barcelona) se hizo viral gracias a las redes sociales. Una usuaria que presenció la escena sacó su teléfono móvil y le dio al *rec*. Seis meses después del acto, el metro no ha dado con los amantes. La empresa pidió que se llevara a cabo la *"identificación y seguimiento"* de los chicos, para dar con el punto donde los protagonistas habían accedido al suburbano y la estación por donde habrían salido después del sexo. A pesar de la indicación, el equipo de seguridad no acabó la investigación: *"Es una orden sin seguridad jurídica. Las cámaras no están para eso, sino para temas más graves"*, explican fuentes del metro de Barcelona.

Aunque *"el reglamento de viajeros solo habla de actitudes, no de sanciones"*, sí lo hace la ley ferroviaria de Barcelona, que califica el episodio como una infracción grave cuya sanción puede alcanzar los 6.000 euros de multa. De haber sido localizados los amantes de la estación y multados con una cantidad→

similar, *"seguramente se declararían insolventes"*, aventuran las mismas fuentes. A pesar de que no han identificado a los protagonistas, su aventura nocturna ha tenido consecuencias: el ayuntamiento ha instado a los expertos en seguridad de la empresa Transports Metropolitans de Barcelona a elaborar un catálogo de conductas incívicas, pese a que veteranos de la seguridad del metro sostienen que *"tipificar estos actos tiene efecto llamada, y lleva a que se repitan. Desde que se advierte a los viajeros por megafonía de que no bajen a la vía, la gente baja más"*.

Las escenas de sexo en público plantean un problema a los vigilantes del metro: *"Llegas hasta ellos y qué haces?, ¿les vas a enmanillar?"*. El fraude se dispara donde hay aglomeraciones, y eso puede desencadenar una situación complicada: *"Si te pones a esposar ahí a gente, te puedes encontrar generando un problema de orden público"*. Más en la línea 3 del metro barcelonés, que cruza barrios de gran concentración del ocio nocturno: *"Tenía que ser Liceu. Lo que no te encuentres ahí no te lo encuentras en ningún sitio"*.

Algunos viajeros que presenciaron la escena sexual en el metro insinuaron incluso que podría ser una relación no consentida. Finalmente no fue así: *"Nos dijeron que iban colocados"*, dicen miembros del equipo de seguridad del metro.

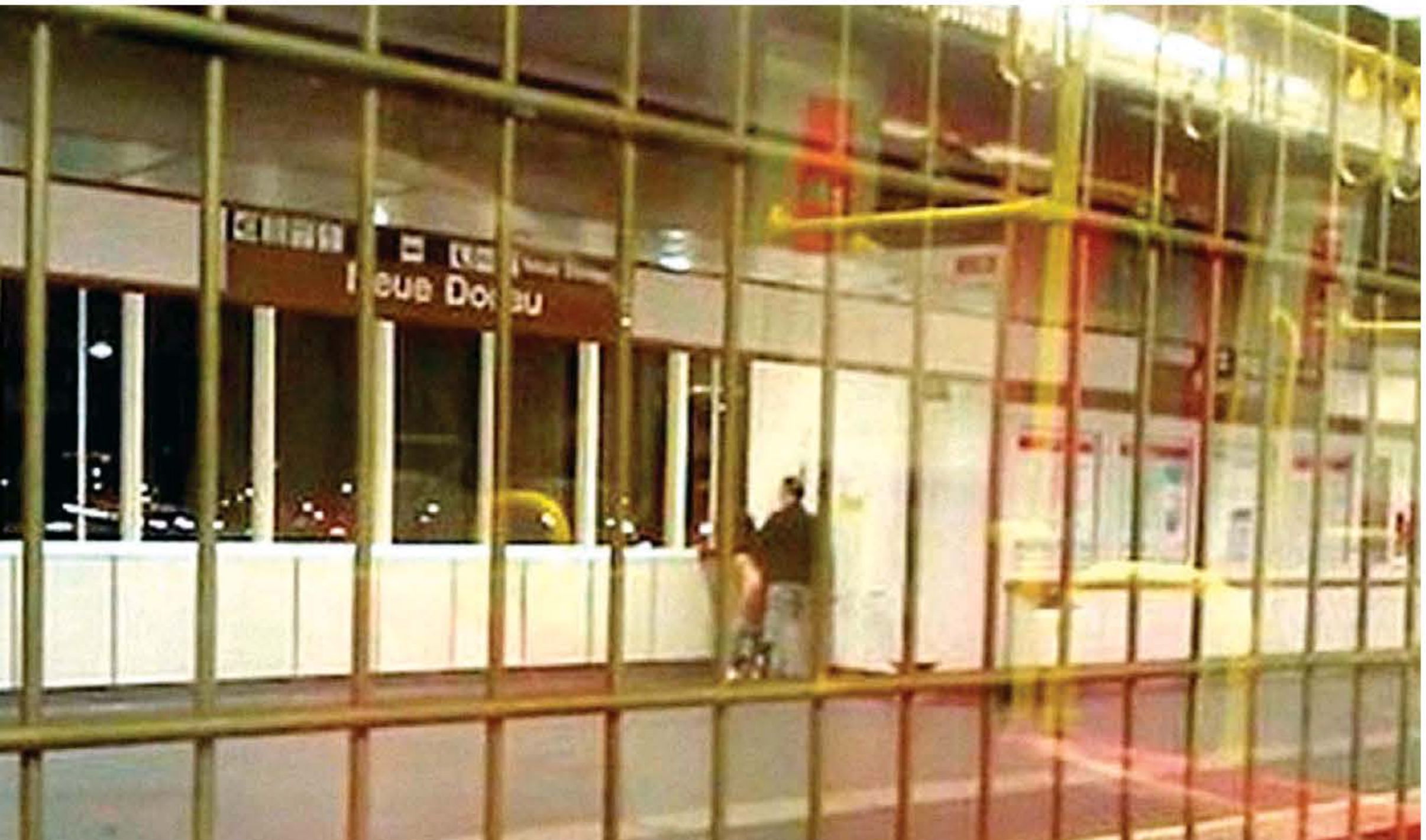
En Valencia, una pareja de actores montaron una *performance* a plena luz del día frente a las Torres de Serrano. Tampoco hubo sanción. No son estos episodios exclusivos de nuestro país. En Viena ya han presenciado dos escenas similares: una ocurrió en 2010 y otra en 2014. Esta última fue investigada por la policía austriaca, sin éxito. ■

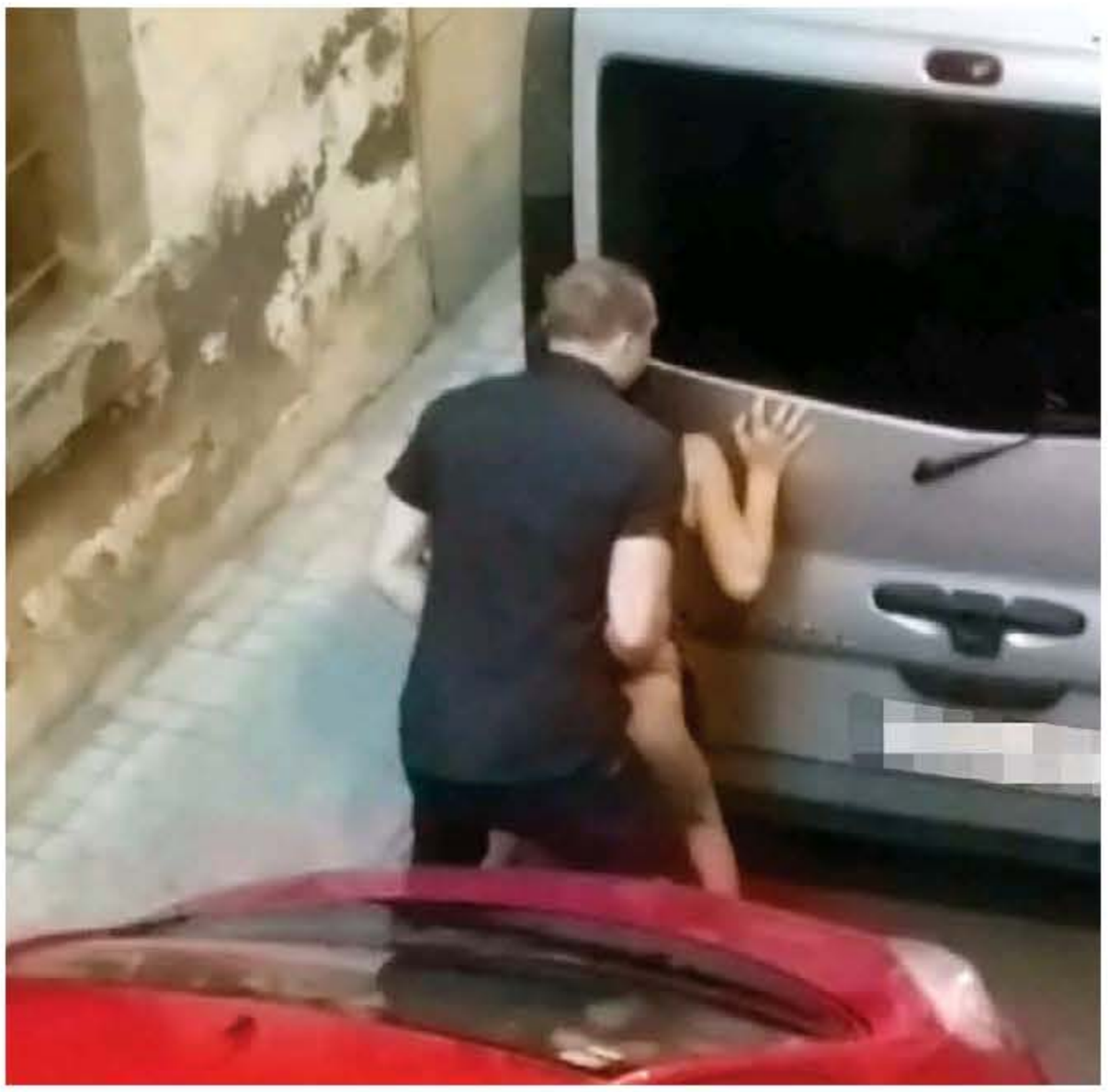
Sexo en la calle

Los actores que interpretaron una *performance* sexual en Valencia (junto a estas líneas) tampoco fueron sancionados. El sexo en el metro, como en Viena (derecha), o en la calle, como en la Barceloneta (en la otra página, abajo), está sancionado en algunas ciudades.

Expertos en seguridad temen que si se sanciona el sexo en el metro, se produzcan más casos. "Desde que se advierte a los viajeros de que no bajen a la vía, la gente baja más"

JUAN DE ARESPACOCHAGA





LA ALJORRA, CARTAGENA

CLASES EN UN BARRACÓN, ASIGNATURAS EN LA CALLE, GOTERAS, SIN GIMNASIO NI ZONA DE JUEGOS... VISITA AL COLEGIO DE LOS DISPARATES

Infraescuela

El CEIP Miguel de Cervantes tiene letrinas externas, sin lavabo y sin luz eléctrica hasta este año. Pizarras digitales que no se usan porque no hay señal wifi; actividades físicas que se hacen bajo un árbol porque no hay otro cobijo los días de calor. Si llueve, ni eso: los 390 alumnos permanecen en sus aulas, algunas con goteras, y van al baño con paraguas. Las administraciones local y autonómica se culpan mutuamente de paralizar la solución.

pública

LA MEJOR AULA

Esta construcción prefabricada es, paradójicamente, el aula más deseada por padres, alumnos y profesores. Es la única con aire acondicionado y tiene aseo dentro.

• Inma Muro • Fotos: Felipe García Pagán

Si los alumnos de esta escuela pretenden aplicar en ella las mínimas nociones de higiene que les enseñan en casa y en clase, como lavarse las manos después de ir al retrete, lo tienen difícil. Los lavabos están a la intemperie y en algún caso hasta a veinte metros de las letrinas externas que tiene el centro. El Colegio de Educación Infantil y Primaria (CEIP) Miguel de Cervantes, del barrio de La Aljorra, en el municipio de Cartagena, es un centro *"peculiar"*, como lo calificó una anterior concejala del ayuntamiento, recuerda una madre.

"¿Has visto la película 'La vida es bella'. Pues lo mismo que aquel padre que pintaba el campo de concentración como un juego. Así le →

El proyecto para el nuevo colegio lleva diez años paralizado. El terreno elegido es inundable

explico a mi hijo las carencias de su cole. «Mira, hijo –le digo–, otros niños tienen que subir escaleras; tú, no, todo lo tienes a mano. Los baños, pues como en un camping»", cuenta Ana Belén Castaño, miembro de la Asociación de Madres y Padres de Alumnos (Ampa) y de la Plataforma por un Único Colegio en La Aljorra Ya. *"Hay que inventarse una realidad mejor. Yo estudié hace 35 años en un colegio que era mucho mejor que el que tiene ahora mi hijo"*, añade esta madre.

HUIR DE LAS GOTERAS

A simple vista las instalaciones del centro educativo son normales, hasta idílicas: un complejo de casitas pintadas de colores, con un huerto, espacio para correr. Pero cuando se pone la lupa, se advierten detalles surrealistas. Conchi Gómez, presidenta de la Ampa, cuenta que hasta enero de este año los váteres no tenían ni luz eléctrica y que los días de lluvia se tienen que sortear los charcos. *"Es un colegio sin pasillos, así que al baño se va con paraguas y el abrigo en invierno"*, señala.

Las clases de Educación Física se suspenden con las precipitaciones, hasta el recreo se altera. Los críos se quedan toda la jornada en sus aulas. *"En las clases de 4º, 5º y 6º hay goteras y las mesas se mueven adonde no cae agua o les ponen una papelera encima"*, explica la presidenta de la Ampa. Los días de calor, como el que ***interviú*** visitó el colegio, una calurosa jornada de finales de octubre, el profesor de psicomotricidad capea con entusiasmo la situación y busca resguardo bajo un naranjo. Allí se apiñan los niños de cuatro años, que, más que movimiento, ensayan la estática. A la una del mediodía es difícil aguantar los más de 33 grados a pleno sol en el patio de hormigón. *"Desde abril hasta junio, esto es un infierno"*, señalan algunos padres que aguardan la salida del colegio a la sombra de las casas del vecindario.

Las clases de apoyo se dan en ocasiones en la sala de profesores, donde se ha habilitado un encerado que comparte espacio con la cafetera y la nevera. Las pizarras digitales instaladas no se pueden utilizar porque no hay cobertura wifi. *"Las usan de proyector, para otra cosa no sirven"*, apunta Conchi Gómez.

Padres y profesores echan creatividad a la falta de medios. Como no hay salón de actos, piden al párroco una sala para las funciones navideñas. Si quieren montar alguna actividad, la repiten hasta tres veces porque todos los alumnos no caben en una sola aula.

Se toman con algo de humor la situación, pero no se resignan. Este año empezaron fuerte. Los primeros días de curso hicieron huelga, solo entraron a las clases 14 alumnos. El resto permaneció a las puertas, y el último día fueron a Murcia para manifestarse ante el palacio de San Esteban, sede del Gobierno regional. Acudieron con pancartas, pitos y gritos. El alcalde de Cartagena, en la cabecera de la manifestación, exigió junto con los vecinos una enseñanza de calidad y la construcción de un único colegio en La Aljorra.

DIEZ AÑOS DE RETRASO

"El proyecto lleva paralizado una década. Se compró un terreno que iba a albergar los dos colegios que hay en el barrio, pero luego denegaron el permiso porque estaba en terreno inundable, ¡y está en la zona más alta del barrio!", critica José López.

La cuestión se ha convertido en un problema político que enfrenta a la administración local, en manos del partido Movimiento Ciudadano por Cartagena (MC), con el PSOE y con el Gobierno regional, presidido por Pedro Antonio Sánchez (PP).

"Si la parcela fue comprada en 2010 y entonces era apta y ahora no lo es, alguien tendría que dar cuentas por eso", espeta el alcalde cartagenero. Advierte una sombra de corrupción en la compraventa y ha adelantado que denunciará la adquisición ante la fiscalía.

Por su parte, el Ejecutivo autónomo responde que el proyecto está a la espera de obtener un terreno municipal. *"El que hay no es apto y no vamos a construir un colegio que ponga en peligro la vida de ningún niño"*, mantiene María Dolores Valcárcel, directora general de Centros Educativos del Gobierno murciano.

El regidor de Cartagena disiente del informe de la Confederación Hidrográfica del Segura (CHS). *"El informe asegura que la zona es inundable entre 20 y 60 centímetros cada 500 años. Como toda Cartagena, y no por eso se dejan de hacer colegios"*.

Valcárcel replica que no hay →

PROTESTAS Y HUELGA

Padres y alumnos han llevado a cabo protestas. los niños no acudieron a clase los tres primeros días de curso. Los padres aseguran que apelarán al Defensor del Pueblo y se manifestarán por las calles de Madrid para ser oídos.

PARQUE INFANTIL

Los padres reclaman zona de juegos. Hasta ahora solo hay dos trozos de tuberías de cemento. Una familia ha donado una casita y un tobogán de plástico.

LETRINAS EXTERNAS

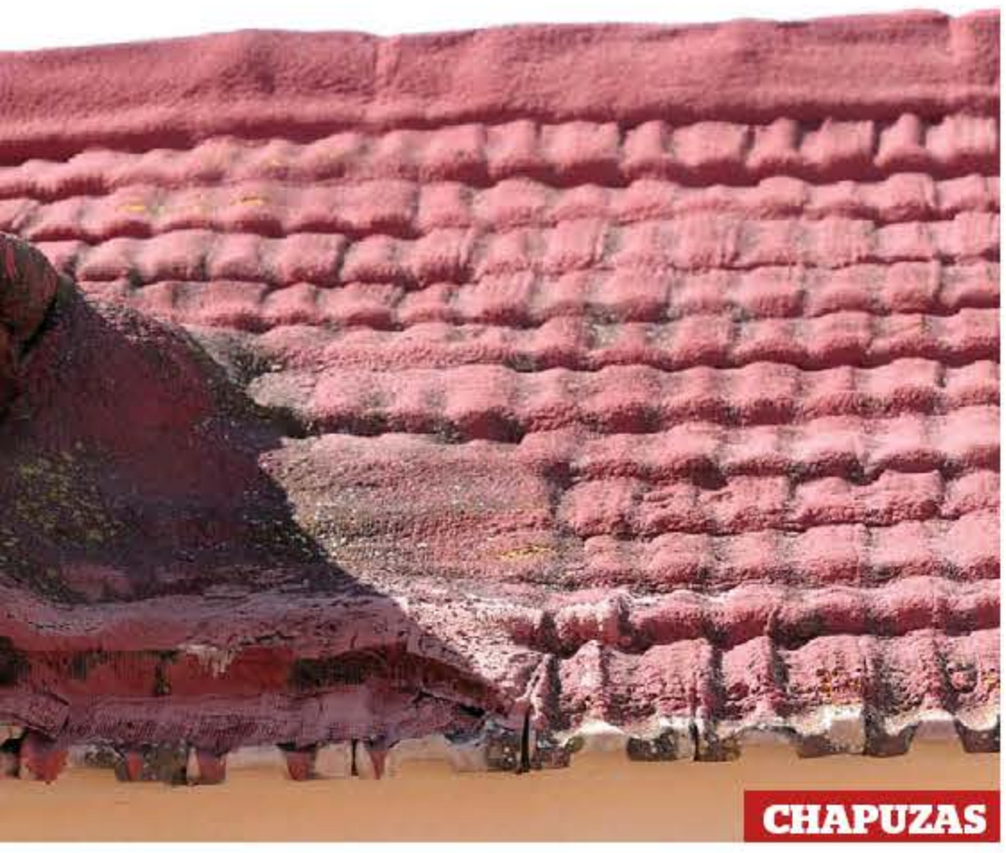
El aspecto de los retretes, en construcciones aparte, es algo desolador. Hasta enero de este año, ni siquiera disponían de luz eléctrica.

LAVABOS AL AIRE LIBRE

Los niños se lavan en la calle, lejos de los váteres, en un rincón o en medio del patio. No hay jabón y los niños no tienen papel ni toallas con los que secarse las manos.

AULA A TRAVÉS

Ana Belén Castaño muestra uno de los aseos que sí están en el interior y que comparten dos aulas. Para acceder hay que atravesar una de ellas e interrumpir al profesor.



CHAPUZAS

El tejado se reparó de forma burda con un revestimiento sobre las tejas que ya muestra signos de humedad. En algunas clases, aún hay goteras los días de lluvia.

SIN AULA DE APOYO

La sala de profesores o el despacho de la directora se aprovechan para impartir horas de apoyo porque no hay otro espacio donde atender a los alumnos.

■ "Es responsabilidad del ayuntamiento darnos un terreno apto para que hagamos el colegio", dice el Ejecutivo regional

CARRERA DE OBSTÁCULOS

Como no hay gimnasio, el profesor de Educación Física coloca unos bloques de plástico en el patio para que los pequeños salten y corran entre ellos.

BAJO UN NARANJO

En un patio de hormigón es difícil aguantar a pleno sol, así que el profesor da clase de Psicomotricidad a los más pequeños a la sombra de un árbol.

→ necesidad de correr riesgos. *"¿Qué pasaría si hay una lluvia torrencial, que en nuestra región son habituales? La solución de elevar el terreno, que plantea el alcalde, ha sido desestimada por la CHS porque inundaría el resto del pueblo".*

En el consistorio se reitera la voluntad de poner remedio a la situación de este colegio y del otro centro de La Aljorra, al que se conoce con el sobrenombre de *la rambla,* precisamente porque está ubicado sobre un caudal. *"Ese sí que es inundable",* resalta José López.

El Gobierno autónomo tiene cuatro millones destinados al colegio provenientes de fondos europeos que tienen que gastarse antes del 2020. *"Hay voluntad de hacer el colegio. Espero que impere el sentido común y tengo confianza en que se hará. La región tiene otras necesidades",* mantiene la directora general de Centros Educativos de Murcia.

LA VIDA DEL PUEBLO

"Queremos poner el colegio en el siglo XXI. No porque haya mucha inmigración, que vienen de países en los que parece que estén en el siglo XVI, tenemos que retroceder a aquellos tiempos", dice Ana Belén Castaño. De las 192 familias del colegio, un 50 por ciento son extranjeras, de origen magrebí en su mayoría, que están bien integradas en la Ampa y se suman a las protestas.

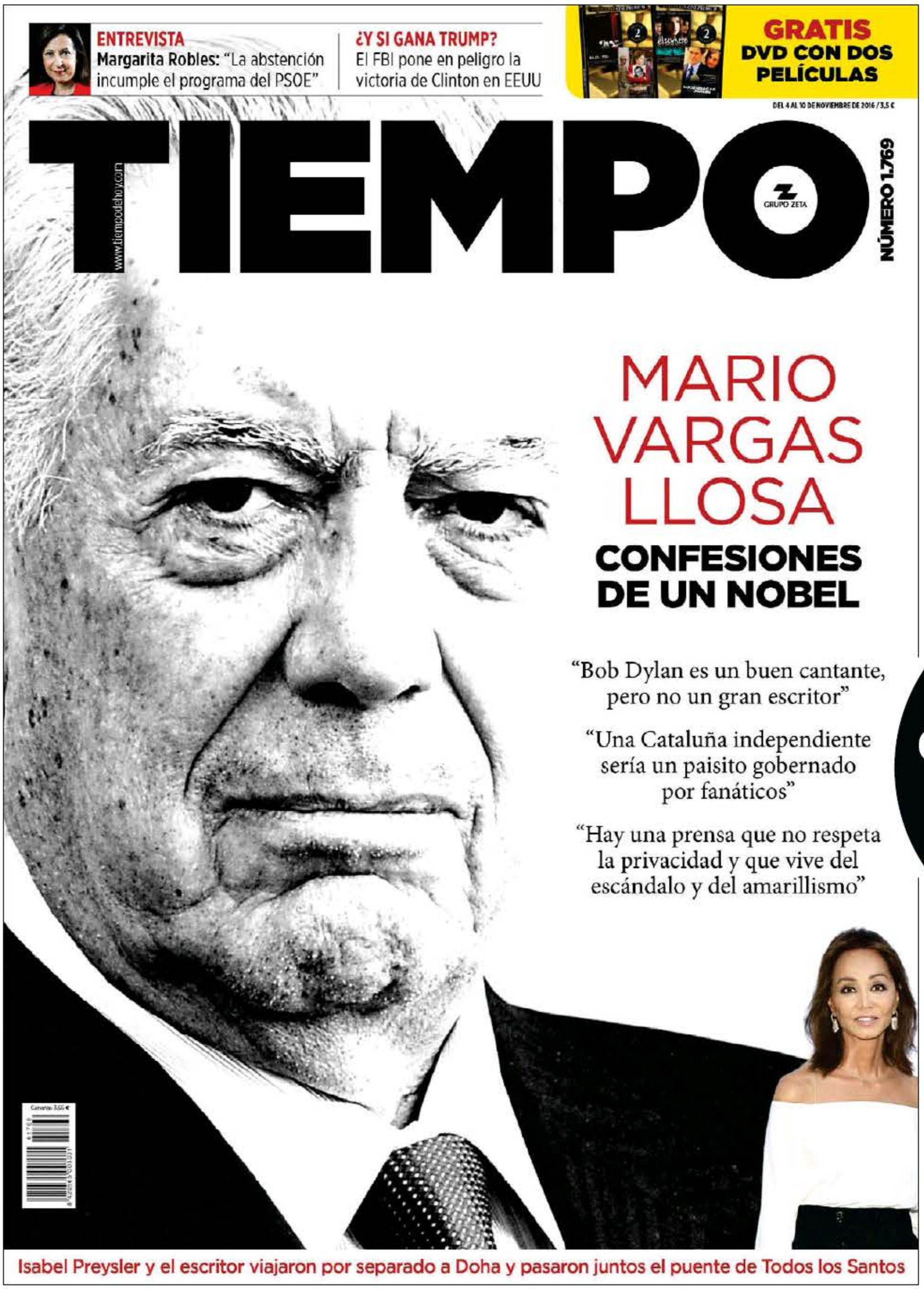
Los padres insisten en que el equipo docente sí es de primera y valoran su dedicación y la creatividad con que suplen las deficientes instalaciones. *"Traería aquí a mi hijo de nuevo sin dudarlo. Si se van los niños, nos quitarán el consultorio y se cerrarán comercios y el pueblo irá muriendo",* opina Ana Belén. Algunas familias han sacado a sus hijos del centro para escolarizarlos en Fuente del Álamo (localidad próxima). *"Los llevan a un cole 'normal'. Yo me niego. La escuela es la base del pueblo. Si los llevan a otro pueblo, ya se toman el café allí y de paso compran el pan. Hay muchas casas en venta; la gente se va porque no hay servicios para sus hijos",* remacha Ana Belén.

El escurridizo proyecto del nuevo colegio se esgrime como argumento para no acometer mejoras en el Miguel de Cervantes. *"Pero ni lo hacen ni arreglan este, que tiene 55 años y está en malas condiciones, con amianto que ha cumplido su vida útil y está deteriorado",* declara Conchi Gómez. La toxicidad del fibrocemento está movilizando a padres de toda España que solicitan su eliminación de las escuelas.

Algunos padres no se dan cuenta de las deficiencias porque dejan al niño a la entrada y se van, explica la Ampa. *"A las puertas, todo parece correcto, pero mi hija, que estuvo hasta los 12 años, me abrió los ojos. Pedimos lo básico: baños con lavabo, suelo que no se llene de charcos, que los niños puedan salir a un patio que les proteja del calor y la lluvia...",* concluye Ana Belén Castaño. ■

inmamuro.interviu@grupozeta.es

DESCUBRA ESTA SEMANA UN NUEVO TIEMPO



Isabel Preysler y el escritor viajaron por separado a Doha y pasaron juntos el puente de Todos los Santos

- DISEÑO COMPLETAMENTE RENOVADO
- LAS GRANDES EXCLUSIVAS DE SIEMPRE
- MÁS CONTENIDOS DE OCIO Y ESTILO DE VIDA
- COLECCIÓN CINE *PREMIUM* GRATIS

REVISTA + dos películas SOLO 3,50 €

Todos los viernes en su quiosco

Nadie paga por la

Arriba, Antonio yace, tapado con una manta térmica, en el suelo de la plaza del Campo, en pleno centro monumental –y peatonal– de Lugo. Junto a estas líneas, sus hijos Fernando (izquierda) y Ángel, en el mismo lugar. En la otra página, una de las últimas fotos del fallecido.

José Antonio Fernández apareció atropellado en 2015 en el casco histórico de Lugo. Ensangrentado y con múltiples heridas. Según un informe policial, resultó arrollado por un camión de la limpieza de Urbaser. Pese a las evidencias, la Audiencia Provincial de Lugo dio carpetazo al caso. Sus hijos luchan ahora por que su muerte no quede impune. *"No se lo merece"*, claman.

UNA FAMILIA LUCHA POR REABRIR EL CASO, ARCHIVADO, DEL ATROPELLO DE SU PADRE POR UN CAMIÓN DE LA LIMPIEZA EN EL CENTRO HISTÓRICO DE LUGO

muerte de Antonio

• Nieves Salinas • Fotos: José Luis Pradero

Era una mañana de niebla. *"Un día típico lucense"*, describe Fernando Fernández cuando rememora aquel trágico 5 de enero de 2015, víspera de Reyes. Hacía tanto frío que su hermana Lourditas, como siempre la han llamado y con quien Antonio vivía desde hacía meses, recomendó a su padre que se cogiera un taxi. Pero el hombre no quiso. Prefirió ir andando hasta el centro de salud de la plaza de Ferrol, donde, desde no hacía tanto, explica su hija, *"se ponía el Sintrom"*, un anticoagulante recomendado para pacientes con dolencias cardiacas. Lourditas, rendida ante la tozudez del hombre, decidió entonces colocarle una bufanda para protegerlo de las bajas temperaturas. Fue la última vez que lo vio.

Momentos después, una llamada la dejó rota del dolor. José Antonio Fernández Neira, viudo, de 79 años, nunca llegó a su destino. Apareció ensangrentado y con múltiples heridas tendido en el suelo, frente a una de las columnas de los soportales y a la monumental fuente de San Vicente, en la plaza del Campo, en pleno casco histórico de Lugo. Un entorno conocido como la *zona de los vinos*, por los locales de hostelería que lo rodean. Alguien que pasaba por allí llamó a la Policía Nacional. Cuando llegaron los servicios sanitarios, nada pudieron hacer por el anciano. Desde el primer momento los investigadores apuntaron que podría tratarse de un atropello y que el conductor se habría dado a la fuga. Demasiadas evidencias. Antonio yacía aplastado contra el pavimento de piedra, como si un vehículo le hubiera pasado por encima. Además, en el suelo había marcas de neumáticos. ➔

IMELGA Patología Forense

p.1

INSTITUTO DE MEDICINA LEGAL DE GALICIA (IMELGA)
SUBDIRECCION TERRITORIAL DE LUGO
TEL.: [redacted] - Fax: [redacted]

INFORME PROVISIONAL DE AUTOPSIA

De INSTITUTO DE MEDICINA LEGAL DE LUGO

JUZGADO: INSTRUCCION LUGO Nº3

PROCEDIMIENTO:

FUNERARIA:

NOMBRE Y APELLIDOS DEL FALLECIDO: IMELGA-LUGO 05/01/2015 JOSE ANTONIO FERNANDEZ NEIRA [redacted]

ETIOLOGIA MEDICO LEGAL:
MUERTE VIOLENTA

CAUSA DE LA MUERTE:
POLITRAUMATIZADO

DATA DE LA MUERTE:
6,20 - 8 horas del 5-ENERO-2015

Y no precisando realizar en el cadáver ninguna otra operación, puede V.I., si lo estima oportuno, autorizar se extiendan las órdenes pertinentes en tanto se redacta el informe Médico Forense requerido.

Lugo, a 5 de ENERO de 2015

El Médico-Forense

Fdo.: [redacted]

SR. JUEZ DEL JUZGADO

LA SECRETARIA/O DEL JUZGADO DE INSTRUCCIÓN Nº 3 DE LUGO
DOY FE: Que las presentes copias en nº de 4 son reproducción exacta y fiel de su original al que me remito.

Lugo, 19 ENE. 2015

LA SECRETARIA

→ Han pasado casi dos años y los tres hermanos Fernández –Ángel, Fernando y Lourdes– claman para que alguien se responsabilice de una muerte que, denuncian, se ha quedado sin responsables. En diciembre de ese mismo 2015, la Audiencia Provincial de Lugo dio la razón al titular del Juzgado de Instrucción número 3, que meses antes había decidido archivar la causa. Consideró que no existían pruebas de homicidio imprudente contra el conductor de un camión de limpieza de la empresa Urbaser que, según un informe policial, estaba en el lugar del suceso cuando arrollaron a Antonio.

"MUERTE VIOLENTA"

"Queremos que se sepa la verdad", dice Ángel. Desde el primer momento, añade la familia, el atropello de Antonio estuvo rodeado de silencio y confusión. *"Lo taparon todo"*, insisten los hermanos. Las primeras versiones, señalan, hablaban de arrollamiento. De un atropello mortal con un conductor que se había dado a la fuga. Pese a tratarse de una zona peatonal donde, en teoría, solo pueden transitar los vehículos autorizados Pesaban también los informes de los forenses y la autopsia, en los que se indicaba *"muerte violenta accidental"*.

El lugar donde fue encontrado Antonio estaba desierto a esas horas tan tempranas. No había actividad comercial. Pocos testigos podían dar cuenta de lo que le había pasado. Tan maltrecho quedó el cuerpo que, cuenta Ángel, los servicios funerarios estuvieron hasta tres horas trabajando para dejarlo *"visible"*.

Sin comprender nada, noqueados por el dolor, los hijos enterraron al padre una tarde de Reyes en la que le tocaba estar comiendo pulpo. Se lo había prometido su hija. *"Le gustaba mucho. Disfrutaba con todo. Tenía la alegría de que se casaba su primera nieta. Era muy bueno. Nos adoraba"*, cuenta Lourdes.

Unos días después la policía reconstruyó nuevamente el siniestro. Hasta en dos ocasiones. En el mismo lugar y con vehículos de limpieza. En el momento del accidente, en la zona había dos ca-

Los hermanos Fernando y Ángel Fernández, en días pasados ante la tumba de su padre, Antonio, en el cementerio de Lugo.

A la izquierda, fotografía, recogida en un informe policial, de los investigadores tomando muestras en Urbaser. En el centro, el informe de la autopsia, que habla de *"muerte violenta"*. Sobre estas líneas, un camión de la empresa en la reconstrucción del suceso.

El camión cisterna golpeó al anciano cuando daba marcha atrás, según el informe policial

miones de Urbaser, empresa de servicios de limpieza que opera en varias ciudades españolas y hasta el pasado septiembre pertenecía a ACS, grupo presidido por Florentino Pérez. Las averiguaciones y reconstrucciones de la policía concluyeron que el responsable del arrollamiento de Antonio sería uno de los vehículos, el más grande. El GPS lo ubicaba en la zona a la hora del accidente.

MARCHA ATRÁS

El informe policial remitido al juzgado –al que ha tenido acceso esta revista– indicaba que Antonio tenía *"fractura de ambas piernas, fractura con erosión en zona interna del tobillo derecho, seccionado el lóbulo de la oreja derecha, golpe en el lado derecho de la sien, fractura en la frente y sien del lateral izquierdo, ojos hinchados y fractura de la tercera falange del dedo medio de la mano izquierda. Se aprecian restos de arrastre en la frente, en la parte anterior del jersey, en el abrigo y desgarro del pantalón en la parte trasera izquierda"*.

Las averiguaciones de la policía indicaban que el vehículo estaría dando marcha atrás, arrolló al anciano y habría seguido la ruta sin detenerse. El camión habría golpeado a Antonio con la barra trasera y el anciano podría haber sido arrastrado unos metros bajo él. Tres días después del suceso, explica Fernando, los investigadores se trasladaron a las instalaciones de Urbaser para analizar el camión supuestamente involucrado en el siniestro. Lo hicieron en presencia del operario que lo conducía a la hora del atropello.

Cuando la policía interroga al conductor del vehículo, este señala: *"Puede que haya sido yo; pero si he sido yo, no me he dado cuenta"*. En una declaración posterior, el trabajador se desdice. Niega tener constancia de ningún accidente y, menos, haber notado que había arrollado a una persona. Urbaser no ha contestado a ***interviú*** cuando se le ha preguntado por este asunto.

Al inspeccionar el vehículo, aplicando el reactivo químico luminol en los bajos y el parachoques para la búsqueda de restos de sangre, la policía indica que no se localiza *"nada reseñable"*. La familia desconfía. Dicen haber consultado con un criminólogo orensano que les expuso que el camión *"se podía haber limpiado con lejía. Habían pasado tres días y les dio tiempo"*. Hablan, además, de la declaración →

Imágenes del álbum familiar de José Antonio Fernández: a la izquierda, junto a su mujer, Concha; a la derecha, en la comunión de sus hijos.

de una testigo que apuntó que el camión cisterna de Urbaser se encontraba en el lugar de los hechos e iba a una velocidad *"inadecuada"*.

DENEGACIÓN DE SOCORRO

Los hermanos Fernández muestran su indignación. Pese a todas las evidencias acumuladas, en septiembre de 2015 el titular del Juzgado de Instrucción número 3 dio por zanjado el caso al considerar que no existían pruebas contra el conductor del camión, imputado en la causa. La familia, que ejercía la acusación particular, recurrió, pero la Audiencia Provincial avaló el sobreseimiento. *"En Lugo tenemos la enfermedad de la archivitis. Aquí se archiva todo. Queremos que se reabra"*, se queja Fernando, que, explica, todavía sigue luchando para que no se cierre definitivamente.

A Lourditas todavía se le quiebra la voz mientras, junto a sus hermanos, reconstruye la biografía de Antonio. *"Un hombre bueno, trabajador, optimista…"*, que llegó a Lugo desde la localidad de Parga para encontrar un trabajo, que era albañil de profesión, que trabajó sin descanso, que cuando los críos eran pequeños emigró a Suiza y con lo ahorrado se construyó una casita, al que todos los vecinos apreciaban y que, en su merecida jubilación, disfrutaba de la familia, de las series policiacas ambientadas en el exótico Hawái y, sobre todo, con el rosco de *Pasapalabra*.

Se da la fatalidad de que el conductor del camión vive en el mismo edificio que Lourdes. Ella, *"sobrepasada"* por lo acontecido, acabó dejando la ciudad y trasladándose a vivir a Asturias.

"Entiendo que uno no tiene voluntad de matar a nadie. Pero otra cosa es la denegación de auxilio", se lamenta Fernando. *"¿Cómo pueden decir que no tienen pruebas?"*, se pregunta Ángel. *"Él no se lo pudo hacer solo. Tiene que haber sido alguien"*, agrega Lourdes.

Los hermanos critican también a Urbaser, *"que puso todo tipo de trabas para averiguar qué había pasado"*, y acusan al Concello de Lugo de desentenderse ante lo sucedido. *"Dijeron que el responsable sería el conductor del vehículo, no la empresa ni el ayuntamiento. Se arma un guirigay político, pero no sucede nada. Para mí, el ayuntamiento es responsable subsidiario porque tiene la obligación de controlar el acceso a una zona que es peatonal, sin ningún tipo de vigilancia"*, matiza Fernando. La familia, en boca de Lourdes, aclara que no busca compensación económica. Insisten en que no cejarán en su empeño de que se encuentre al culpable de la muerte de Antonio: *"Por su memoria. No se merecía lo que le pasó"*. ■

nsalinas.interviu@grupozeta.es

"¿Cómo pueden decir que no hay pruebas? ¿Quién se lo hizo? ¿Él solo?", dice, indignada, la familia

Teresa Viejo

HOMBRES, MODO DE EMPLEO

Ilustración de Gustavo Otero

El proveedor

SI SUPIERAN que trabajaría gratis, no me pagarían, pero la transacción económica las reconforta porque se sienten poderosas, e incluso diría que más limpias. Como si al desembolsar dinero se creyeran dueñas del tiempo, de mí, de todo lo que hay en juego.

La otra noche una me preguntó que por qué lo hacía y respondí que por compasión. Ella reaccionó airada, interpretando que mi respuesta era un misil directo a su autoestima. Traté de apaciguarla tirando de frases grandilocuentes, pero no resultó, y terminamos el intercambio sin palabras y con ganas de acabar. No lo entiendo. La compasión es el peldaño siguiente a la empatía en la escalera de ascenso hacía la excelencia humana. Significa mucho más que ponerse en el lugar del otro, pues implica comprender sus heridas, entristecerme por ellas y hacer lo que está en mi mano por evitar una sutura mayor.

Las mujeres son muy complejas. Por ello esquivo su contacto físico. Si no las penetro, mejor que mejor. De algún modo temo que una parte de su enredo se adhiera a mi pene como el lubricante de un preservativo y ese tinglado que es la esencia femenina atraviese la epidermis, pase a la corriente sanguínea y llegue a mi cerebro complicándome más la vida. Me gusta ser masculino. Un limpio trazado rectilíneo que une dos puntos, el proveedor por excelencia dispuesto a hacer posible el sueño de toda mujer que se cruce en mi camino, que no es otro que lograr su embarazo.

–No le veo la gracia si casi nunca las follas –apuntan mi amigos cuando sale el tema.

–No. Eso solo lo hago con mi novia.

–Pero si no tienes.

–Pues eso, cuando la tenga. Lo mío no es vicio, sino oficio, a ver si te enteras.

Oficio. Profesión. Dedicación exclusiva. De vez en cuando debo tirar de etiquetas porque la crisis también se ceba en mi sector, y si me entran ganas de buscarme un pluriempleo, me recuerdo que existe mucha mujer necesitada de mis servicios, por tanto tocaría intensificarlos. Mi media anda en los cuatro al mes, uno por semana, pero qué duda cabe de que este cuerpo mío aguantaría un mayor número de actividades comerciales. De todos modos, más que en la frecuencia, la eficacia reside en mi productividad: un éxito del cien por cien.

"¿Y si no funciona a la primera?", he aquí la pregunta que más se repite antes de rubricar cualquier acuerdo. *"Insistiremos las veces que sea necesario"*, respondo, y cumplo siempre.

Soy un banco de semen volante. Una pyme espermática –que no esperpéntica– cuyo *core* pasa por facilitar la vida a mis clientas, por lo que me desplazo allá donde ellas me esperan abiertas de piernas, junto a mi kit de inseminación casera y un par de números de *Interviú* para motivarme. Todo muy aséptico: eyaculo en el recipiente esterilizado y jeringa al canto. Como apunté, la cópula la reservo para la intimidad. Mi aval consiste en haber fecundado a casi doscientas mujeres, madres de otros tantos hijos, a quienes agradezco la ramificación de mi huella genética.

Cobro 300 euros por asistencia domiciliaria –o allá donde se preste–, por lo que, si echan cuentas, verán que, además de lo anterior, también soy mileurista. En ello ando hermanado con media población, a ver si por lo menos el nuevo Gobierno me rebaja el IVA.

> Mi media anda en los cuatro al mes, uno por semana, pero este cuerpo mío aguantaría más actividades

MOTO GP. 13 DE NOVIEMBRE

Fin de fiesta para Márquez en Cheste

LA DECIMOCTAVA y última prueba del **Campeonato del Mundo de Motociclismo** se disputa en el circuito de Cheste (Valencia). Como cada año, miles de motoristas atestarán las autovías y autopistas en dirección a Valencia para presenciar la competición. Allí celebrará Marc Márquez su título de campeón mundial de Moto GP, por tercera vez en los cuatro últimos años. Decidido ya el segundo puesto para Valentino Rossi y el tercero para Jorge Lorenzo, el mallorquín es uno de los cinco españoles que copan las diez primeras plazas.

Marc Márquez, campeón mundial

20 Y 27 DE NOVIEMBRE

Dos carreras repletas de emoción

LAS CARRERAS populares urbanas recobran impulso en los meses de otoño y registran un gran nivel de participación. El **Maratón de Valencia** contabiliza alrededor de 20.000 atletas inscritos para su edición número 36, que se complementa con competiciones de diferentes distancias. Sucede también con la carrera de 10 kilómetros **Jean Bouin,** en Barcelona, con 16 pruebas de 25 categorías. Es una clásica que lleva ya 93 ediciones y su recorrido por las calles más emblemáticas de la Ciudad Condal volverá a ser un monumento al atletismo.

Una hermosa estampa de la Jean Bouin

El Arena Zagreb será el magnífico escenario de la final de la Copa Davis

Croacia quiere repetir Copa Davis; Argentina, estrenarse

ZAGREB, DEL 25 AL 27 DE NOVIEMBRE

Marin Cilic, número 10 en el 'ranking' de la ATP

CON EL PRECEDENTE de la victoria argentina en los tres enfrentamientos anteriores contra los croatas (en 2002, 2006 y 2012), la **final de la Copa Davis,** que se disputará en el pabellón Arena Zagreb, está llena de motivación para ambos. Para los croatas, la victoria supondría, amén de conquistar la segunda *ensaladera* –lograron la primera en 2005–, una revancha muy especial contra los argentinos. Para estos, ganar significaría estrenarse como campeones, un título que les ha sido esquivo hasta en cuatro ocasiones: en 1981, contra Estados Unidos; en 2006, contra Rusia; y en 2008 y 2011, contra España.

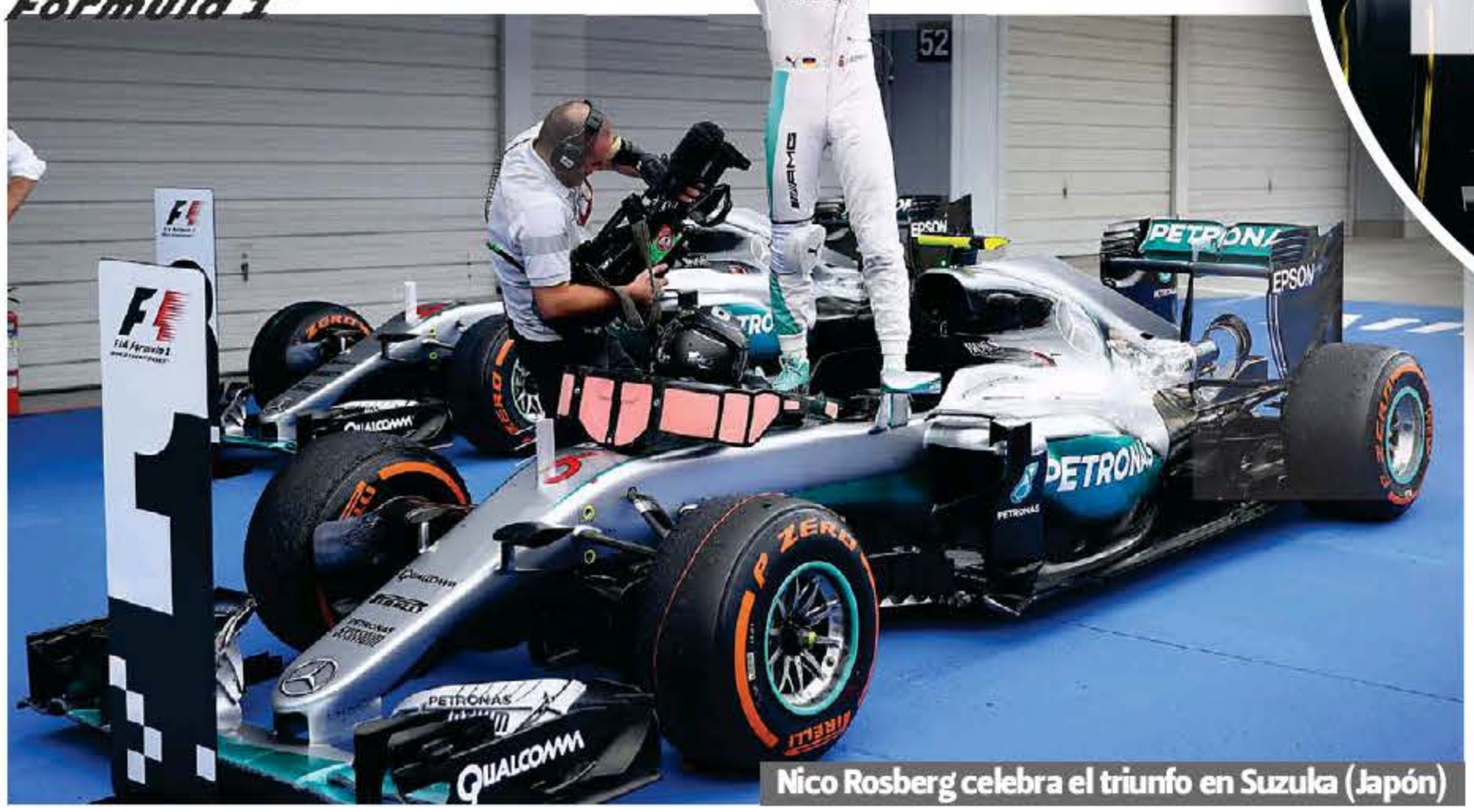
Para llegar a esta final, Argentina eliminó a la Gran Bretaña de Andy Murray, y Croacia tuvo que dejar atrás a otras dos potencias, Estados Unidos y Francia.

Al factor local Croacia suma el peso específico de Marin Cilic, su figura, que ocupa el puesto número 10 en la clasificación de jugadores del circuito profesional. Pero los croatas tendrán enfrente a Juan Martín del Potro, que no hace tanto ocupaba puestos destacados en el *ranking* de la ATP y que, si bien hoy ocupa la posición 38 (pero con ritmo ascendente), parece renacido tras haber superado sus graves lesiones de muñeca.

> Argentina ha perdido cuatro finales de la Copa Davis –en 1981, 2006, 2008 y 2011 (las dos últimas contra España)–, pero siempre derrotó a Croacia

Como curiosidad, cabe recordar que Del Potro ha formado pareja de dobles con Cilic en algunos torneos. Ahora ellos y sus equipos volverán a la fórmula habitual, a ser rivales en la pista.

Del Potro, decisivo para llegar a la final


PETRONAS
PETRONAS
QUALCOMM
PETRONAS
PETRONAS
EPSON
PETRONAS
PETRONAS
PETRONAS
QUALCOMM
PIRELLI
PETRONAS
PETRONAS
PETRONAS

José María
Noguerol

Una proposición indecente

SUPERADO ESO que todos han decidido llamar bloqueo, cuando deberían referirse mejor a impotencia, y, en el caso del presidente, por fin sin adjetivos, pereza, conviene refrescar y mejorar algunas cuestiones. Por ejemplo, y para evitar futuras desgracias, qué hacer con los sondeos electorales. La propuesta es sencilla: no hacerlos. En su lugar, para conocer por dónde van o irán las tendencias de voto, por qué gana siempre el PP a pesar de sus múltiples corruptelas y Podemos nunca pierde la coleta, la clave es el perfil ideológico de las audiencias de los programas de televisión de mayor éxito, a saber y entre otros: la patraña de *OT 15 años, Sálvame* en sus distintas versiones y horarios, el espectáculo sadomasoquista *Masterchef* con adaptaciones para todos los públicos, *El intermedio* del Gran Wyoming, los informativos de Antena 3, las entrevistas de Jordi Évole, *Gran Hermano* y algunas de las porquerías de Bertín Osborne, en su casa o en la de otros. Con ese potaje, y más aliños, se podría obtener un perfil ideológico de audiencias por mera estimación estética asociada a ciertos valores éticos. Yo no me atrevo, pero les propongo que hagan el ejercicio, es fácil. Un requisito esencial, no se puede poner a *Cuéntame* en el bombo porque es transversal en exceso: sesgaría los resultados. Ya no hace falta preguntar más por el recuerdo y la intención de voto, solo asociar audiencias de televisión, gustos inconfesables e ideologías. No falla.

SENTENCIA 242/2012

En Madrid a 23 de Noviembre de 2012
En nombre de S.M. el Rey.
La Ilma. Sra. Dª ELENA O´CONNOR OLIVEROS, Magistrado Juez titular del Juzgado de Primera Instancia núm. 1 de Madrid, vistos los autos de Juicio Ordinario sobre derecho al honor tramitados con el nº 1143/11 y seguidos a instancia de D. Jaime, D. José Mª y D. Carlos Mayor Oreja representados por el Procurador Sr. Borja Rayón y asistidos de Letrado, contra D. Danilo Albin, D. Alberto Pozas, Ediciones Zeta, S.A. y Zeta Digital, S.L. representados por el Procurador Sr. Juanas Blanco y asistidos de Letrado, y con la intervención del Ministerio Fiscal.

FALLO
Estimo la demanda interpuesta por el Procurador Sr. Borja Rayón en nombre y representación de D. Jaime, D. José Mª y D. Carlos Mayor Oreja contra D. Danilo Albin, D. Alberto Pozas, Ediciones Zeta, S.A. y Zeta Digital, S.L. y, en su virtud: declaro que la información aparecida en la revista "Interviú" nº 1833 de fechas 13-19 de Junio de 2011 página de portada y páginas 6 a 10 tituladas: titulada "El padre de Mayor Oreja entre los 35 médicos investigados por 200 desapariciones. Niños robados. La trama Vasca" y "Niños robados. El mayor mercado de bebés" suponen una intromisión ilegítima de D. José Mª Mayor Lizarbe, ya fallecido y padre de los actores y, en consecuencia condeno a los demandados, de forma solidaria, a estar y pasar por esta declaración, a publicar a su costa en la revista "Interviú" formato papel y formato digital el encabezamiento y el fallo de esta sentencia y a abonar a los actores como únicos hijos de D. Jose María Mayor Lizarbe la cantidad de 15.000 euros. Todo ello con expresa condena en costas.

Matizaciones de la patronal del Metal de Alicante

El reportaje 'En busca de los millones perdidos', publicado el pasado 10 de octubre en el número 2111 de Interviú, y que trataba sobre supuestos fraudes con fondos para la formación en Alicante, incluía alusiones a la Federación de Empresarios del Metal de la Provincia de Alicante (FEMPA). Esta patronal, que preside Guillermo Moreno, aparecía en el recuadro "Generosos bajo sospecha", que relataba cómo un grupo de discapacitados habían sido contratados por FEMPA y despedidos días después, lo que habría llevado a las autoridades valencianas a denegar subvenciones para formación.

Pese a que el texto del reportaje recoge que "la patronal ha negado que ese movimiento de plantilla lo hiciera para cazar subvenciones", FEMPA ha dirigido un escrito a esta revista para insistir en que "ha acreditado la contratación laboral efectiva y altas correspondientes (de los discapacitados) por los trabajos efectuados" y subrayar que "esta federación no despidió ni 'echó' a ningún trabajador, sino que, fruto de convenios de colaboración suscritos con entidades del prestigio de Nazaret, Caritas, Upapsa o Casa Oberta, regularmente ha contratado y contrata los servicios de personas de colectivos en riesgo de exclusión, utilizando para ello modalidades de contratación laboral perfectamente reguladas, previa su alta en la Seguridad Social. Se trata de contratos puntuales con una duración determinada, con un principio y un fin".

Sobre la escasa duración de esos contratos, FEMPA matiza que consultó previamente con la Consellería de Economía de la Generalitat valenciana sobre "la modalidad contractual y duración necesaria de estas contrataciones, al no quedar especificado en la convocatoria, recibiendo por contestación que no existía limitación o duración determinada como condición".

Un portavoz de FEMPA destaca que su organización "se ha destacado denunciando públicamente y llevando a los tribunales" a patronales como COEPA, rama de la CEOE en Alicante, protagonista del reportaje, "por algunos de los casos más conocidos, y habiendo obtenido sentencias favorables que han respaldado y probado lo que FEMPA venía denunciando. Si hay alguna organización empresarial que en nuestro ámbito ha venido reivindicando transparencia, regeneración y denunciando malas prácticas de la organización cúpula de nuestra provincia, COEPA, esa ha sido FEMPA".

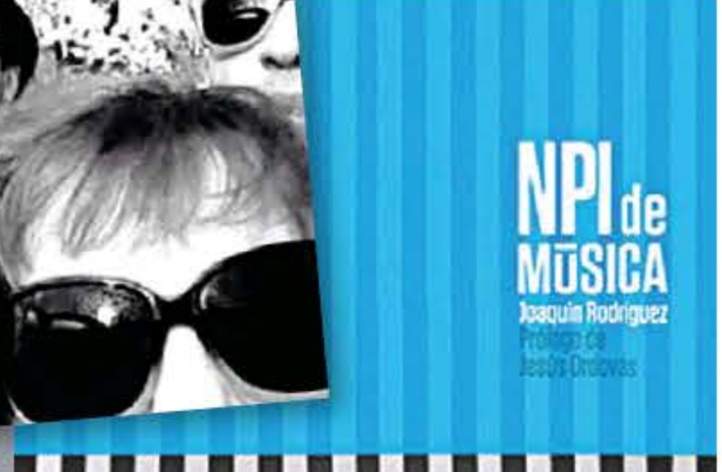
Museo Vostell-Malpartida

Premio Pop-Eye para Interviú

EL FESTIVAL DE CÁCERES RECONOCE LOS 40 AÑOS DE PERIODISMO DE INVESTIGACIÓN Y EROTISMO

Alex Cooper

Lur Lur



Joaquín Rodríguez

QUÉ MÁS se puede pedir como colofón a un 40 aniversario que recibir un premio a la mejor publicación dentro de un festival de cultura, música y creación independiente. Pues sí, ***interviú*** tendrá su premio Pop-Eye el próximo 2 de diciembre en el marco del Festival Cáceres Pop Art.

Estos galardones, instaurados en 2005 por la asociación Bon Vivant, tienen una amplitud de miras sin par, un carácter intergeneracional y muy buen gusto. Por su alfombra roja han pasado en ediciones anteriores, entre otros, Kiko Veneno, Los Planetas, Lori Meyers, Russian Red, Vetusta Morla o Burning dentro de la categoría musical; fotógrafos como Cristina García Rodero o Chema Madoz, o medios de comunicación y periodistas como Carlos del Amor, La 2 Noticias o *Rolling Stone*.

Además de los galardones musicales, acompañarán a ***interviú*** el Museo Vostell-Malpartida, el periodista Carlos Tena, Papaya, Lur Lur o el editor y músico pop Alex Cooper, entre otros.

Shirley Davis

Papaya

A escena la imaginación

EL TALLER DE NITHAEL

AIDA SANTOS y Pedro Perea son el Taller de Nithael. Crean y diseñan espectaculares piezas de atrezo y decoración de temática *steampunk*, futurista, gótico y de terror para fotografía, videoclips, televisión o teatro (Instagram: tallerdenithael).

La historia del registro sonoro

ESPACIO FUNDACIÓN TELEFÓNICA

HASTA EL 20 de enero de 2017 puede disfrutarse en el Espacio Fundación Telefónica de Madrid del feliz encuentro de la música y la tecnología del siglo XIX y de los avances técnicos en el registro y reproducción musical hasta hoy. La exposición es un viaje alucinante por el fonoautógrafo, el gramófono, la casete, el *discman*, el MP3 o el *streaming*.

Polivalencia absoluta

PEUGEOT 3008

- **Imagen llamativa y moderna**
- **Interior muy espacioso**
- **Mucho y buen equipamiento**

EL NUEVO 3008 de Peugeot pasa a ser un SUV con todas las de las ley. Y con todo el estilo personal y propio de la marca del león. Destila estilo y a la vez una imagen llamativa y moderna.

La carrocería, de 4,45 metros de longitud, ya atrae las miradas por sus formas, bien articuladas y compensadas, algo que a veces en este tipo de vehículos cuesta encontrar. Los pases de rueda están revestidos de un plástico que hace las veces de protector, mientras que el ensanchamiento de las aletas traseras contribuye notablemente a ofrecer una estética robusta.

Comparte la plataforma con su hermano el Peugeot 308 y que, en el código interno, se denomina EMP2. Eso significa ahorrar peso, concretamente 100 kilos menos que el anterior 3008, pero sin renunciar a un buen maletero –como mínimo, 520 litros–, a una gran funcionalidad y a un espacio interior muy generoso. También a más y mejor equipamiento.

Del mismo modo, esa plataforma permite el uso de las mejores mecánicas de Peugeot. El nuevo 3008 dispone en diésel, y sobre la familia BlueHDi, a elegir, entre 100, 120, 150 y 180 caballos.

En gasolina, el pastel abarca tanto motores de 3 cilindros como de cuatro, siempre con la inestimable ayuda del turbocompresor. En tres cilindros está el Puretech de nada menos que 130 caballos, mientras que si se opta por un cilindro más en el motor, pasamos nada menos que a 165 caballos. Para los motores más potentes el 3008 ofrece el cambio automático de 6 marchas.

Y como todos los vehículos de nuevo cuño, el equipamiento es verdaderamente amplio. Así, según la versión que se escoja, la pantalla del navegador puede tener hasta tres tamaños. También en opción –1.150 euros–, se puede pedir un patinete eléctrico, el E-kick, pensado para hacer el trayecto del aparcamiento a casa o a la oficina en él, y que se guarda en el maletero.

Por dentro, el buen acabado y los materiales, junto al diseño, llaman poderosamente la atención. Destaca el volante pequeño, al estilo del 308, pero en este caso achatado por arriba y por abajo, para permitir en su parte superior acceder con la vista a lo que Peugeot llama *i-cockpit*, que consta de una pantalla multifunción sobre los datos del coche. Muy tecnológico, desde luego.

En el *i-cockpit* destacan la gran pantalla que sustituye a los tradicionales relojes y el volante, achatado por arriba y por abajo. El cambio puede ser automático, que resulta muy cómodo.

Motores: 3 o 4 cilindros en línea, inyección directa y turbo, gasolina; 4 cilindros en línea, inyección directa por conductor común y turbo, diésel

Potencia: de 130 a 165 CV, gasolina; de 100 a 180, diésel

Par motor: desde 230 Nm

Cambio: manual o automático, 6 velocidades

Tracción: delantera

Dimensiones (largo/ancho/alto): 4.447/1.841/1.624 milímetros

Distancia entre ejes: 2.675 milímetros

Velocidad máxima: desde 174 km/h

Aceleración de 0 a 100 km/h: desde 8,9 segundos

Consumo: desde 4,0 litros/100 km en ciclo mixto ciudad/carretera

Emisiones CO_2: desde 103 g/km

Capacidad maletero: 520 litros

Peso: desde 1.320 kg

Precio: desde 23.450 euros

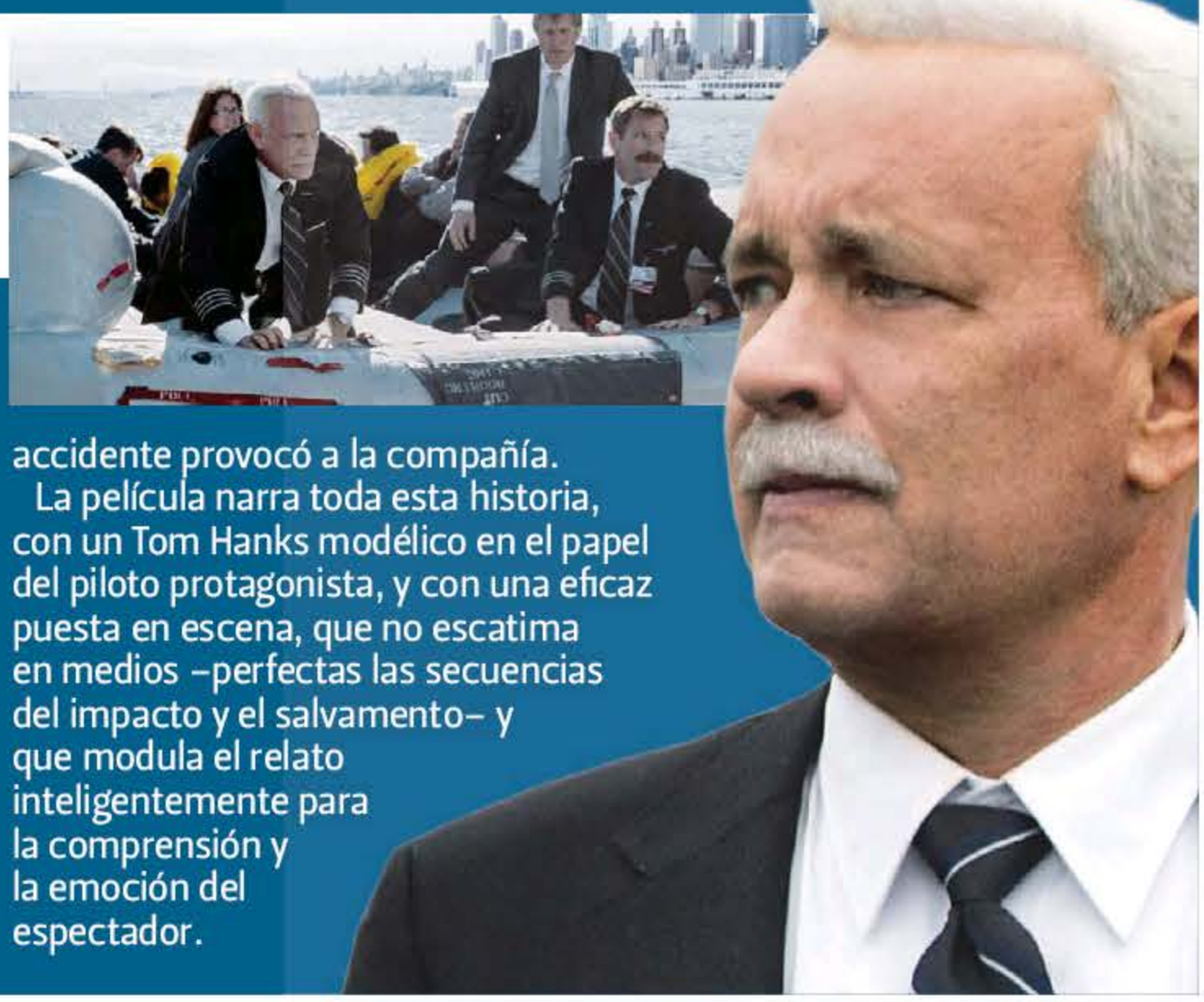
Juan Manuel García Rubio

/CINE///

Sully

Director: Clint Eastwood. Intérpretes: Tom Hanks, Aaron Eckhart, Laura Linney.

CALIFICACIÓN: ★★★★☆



A SUS 86 AÑOS, Clint Eastwood sigue haciendo cine; y no un cine cualquiera: *Sully* es una estupenda película y –como viene siendo habitual últimamente– una sólida recreación de unos sucesos y unos personajes reales. El 15 de enero de 2009, Chesley *Sully* Sullenberger consiguió *aterrizar* en el río Hudson el Airbus 320 que pilotaba y que se había quedado sin motores, salvando la vida de las 155 personas que iban a bordo. Fue reconocido popularmente como un héroe, pero los ejecutivos de la US Airways lo sometieron a un proceso que trataba de averiguar si se podría haber dirigido el avión a los aeropuertos cercanos y evitado así las cuantiosas pérdidas económicas que el accidente provocó a la compañía.

La película narra toda esta historia, con un Tom Hanks modélico en el papel del piloto protagonista, y con una eficaz puesta en escena, que no escatima en medios –perfectas las secuencias del impacto y el salvamento– y que modula el relato inteligentemente para la comprensión y la emoción del espectador.

José Manuel Escribano

//LIBROS///

Poesía reunida. Aforismos. RAMÓN ANDRÉS. *Lumen. 23,90 euros.* **Músico, historiador y ensayista, Ramón Andrés domina con palabras la algarabía del mundo, que nos devuelve traducida en poemas y reflexiones sabias y serenas. Declara *"la duda como forma de razón".***

Carlos Rubio

¿Quién domina el mundo?

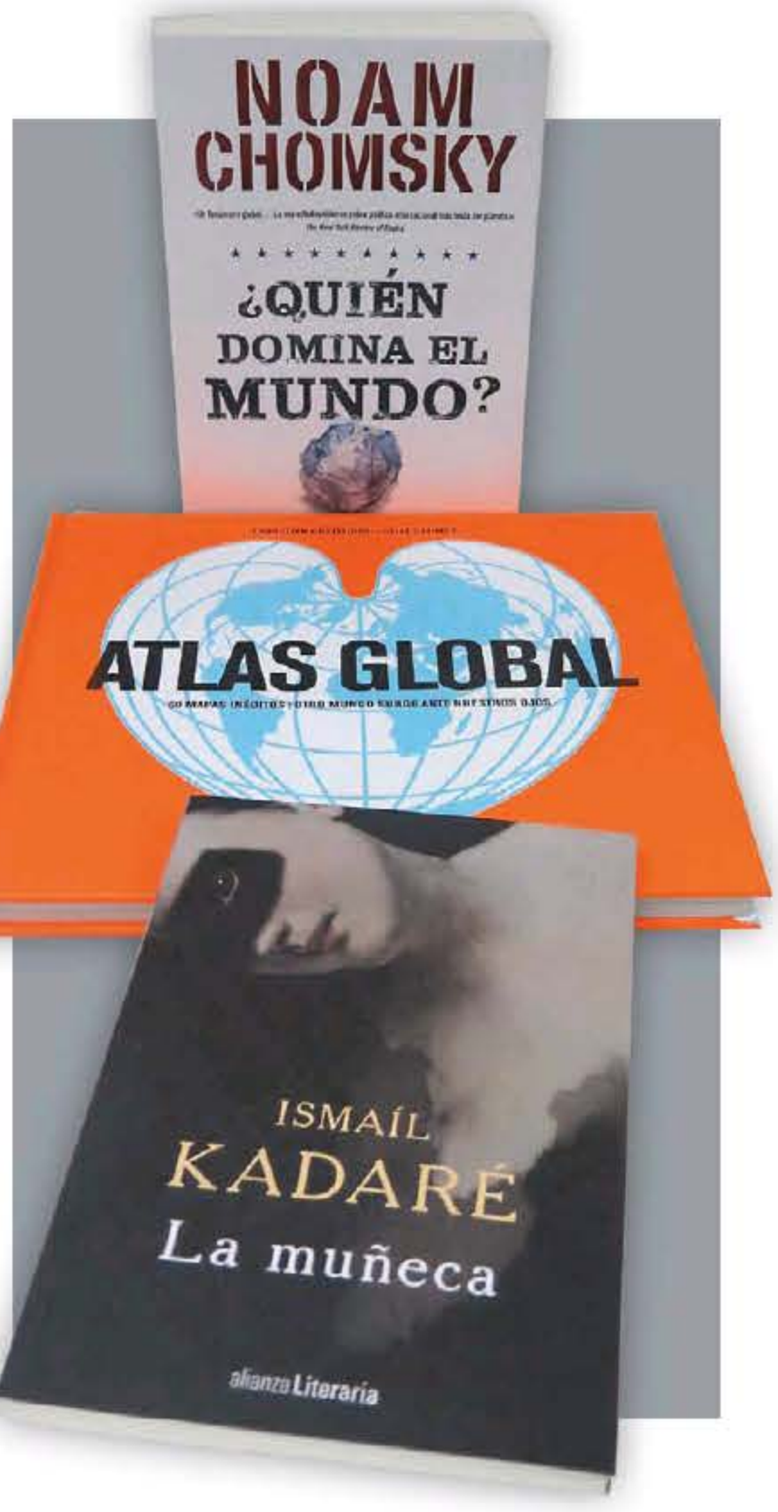
NOAM CHOMSKY
Ediciones B. 22 euros

CON CASI 88 años, el gran lingüista y filósofo sigue en forma también como activista, y continúa lanzando las preguntas que más inquietan al *establishment*. Y contestándolas con lógica implacable. Su crítica a la política de Estados Unidos –que califica de terrorista– desarrollada en estas páginas viene acompañada por un aviso sobre los peligros que se ciernen sobre el mundo, como la guerra nuclear, la destrucción del medio ambiente y un persistente debilitamiento de la democracia frente al poder de las grandes corporaciones.

Atlas global

G. FUMEY, C. GRATALOUP
Cátedra. 25 euros

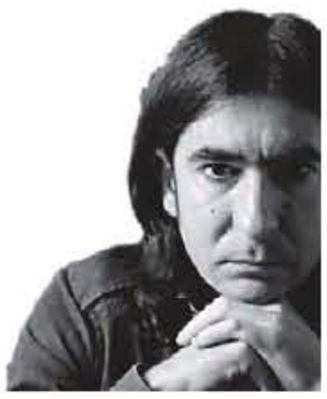
HISTORIADORES Y geógrafos amplían nuestra visión del Mundo con las decenas de mapas poco convencionales e infografías que han preparado para este insólito atlas. Las migraciones primitivas, la difusión de religiones, lenguas y enfermedades, el asalto de Europa al mundo, la felicidad, la belleza... Todo ello queda cartografiado. Incluso los viajes que ideó Julio Verne, o los de *Tintín*... Y, también, la desigualdad y la neocolonización. Una obra no solo para contemplar el planeta, sino para comprenderlo y pensar globalmente.



La muñeca

ISMAÍL KADARÉ
Alianza. 14,50 euros

CON IRONÍA y ternura, el maestro de la literatura albanesa evoca la vieja mansión familiar –con zonas vetadas a la curiosidad infantil y calabozos–, a la madre –la frágil *muñeca* del título, casada a los 17 con un hombre que ni conocía, postergada por la suegra–, al padre –de una familia venida a menos que solo conservaba el orgullo–, al amigo con el que ideaba novelas... Y, paralelo al desplome de las tradiciones del mundo antiguo, su crecimiento: de joven tozudo y altivo, poseedor del don de la escritura, al maduro autor forzado a huir de su país.



POR LA CARA

Ángel-Antonio

Herrera

Medalla para el camaleón

BOSÉ HA hablado desde siempre un idioma propio, un alfabeto de libertad que algunos le han copiado, pero con menos riesgo y menos percha. **Bosé** es Bosé. En tiempos de triunfitos como **Alborán,** que es el que se lo lleva, Bosé, el tío, aún vende. Ahora, encima, van y le dan la Medalla Internacional de las Artes, que concede la Comunidad de Madrid. A Bosé, a veces, lo hemos celebrado porque sí, pero ahora el homenaje tiene noticia. Va una medalla de mérito para su armario, donde hay pareos de escenario y hay chalecos de torero que se pinta los ojos. En su armario hay cazadoras de efebo de póster y hay levitas de belcebú con club de *fans,* esas levitas de ala nocturna que ponen delgadez a la golfería o golfería a la delgadez, según. No azarosamente las han usado también **Mick Jagger** o **David Bowie.** En su armario hay, en fin, faldas de guapo y hay botas mexicanas de chulo de musas al que nunca acabaremos, coño, de colocarle novia conocida. Bosé es un exótico. Bosé no cabe en Miguel. Bosé es mucho Bosé. No ve uno, desde hace décadas, un hombre que haya puesto más imaginación a la ropa sin que parezca estruendosamente disfrazado.

> Hay en él un diseñador que aprovecha los trapos de otro y un hombre que nos ha curado del traje y la corbata

Los cronistas rápidos han apuntado siempre que jugaba a la ambigüedad, pero en rigor no ha hecho sino ejercer el puro juego mismo, por placer y porque sí, mezclando el vaquero de chico de la moto y las mallas de ballet, que tanto escandalizaban a su padre. Cuando salía de falda a escena, los policías de la moral se alegraban con denunciar que aquello no eran modos en un tiarrón de uno ochenta, y no digamos en el hijo de un torero que las ligaba a pares, **Ava Gardner** incluida. Creo que hay en él un diseñador que aprovecha los trapos de otro y un hombre que nos ha curado a los hombres de ser solo un traje y una corbata. A una recepción de los Príncipes acudió de verde pistacho. El protocolo no es virtud de artistas. No es virtud de Bosé. Nunca ha cambiado de estilo, probándolos todos, o casi todos. Bosé es Bosé. Un artista, y un estilo. El camaleón se cuelga una medalla.

La portada **de ayer**

1988 | *Victoria Vivas*→

ESCRIBIÓ EL POETA que todas las mujeres, miradas al fuego, son pelirrojas. La poesía, ya vemos, legisla lo invisible, pero resulta que algunas mujeres son pelirrojas incluso si no las miramos al trasluz del fuego, como es el caso. Aquí, Victoria Vivas. La pelirroja es un exotismo, y es un erotismo, y a ambas cosas Victoria le agregaba el oficio de azafata del *Un, dos, tres...,* un oficio que nos descubrió a una generación el morbo de la minifalda en casa, cuando no había *zapping,* y casi no había minifalda, porque las azafatas del *Un, dos, tres...* se vestían con las gafas. A programa mítico, llegó de actriz, porque ya había trabajado en un par de películas. Y en eso ha seguido.

Fotos Carlos Moraleda y Balbino Ferrero

Herald
MONDAY SPORTS

CONCURSO

interviú Chica 2016

Ellas son las finalistas

Son doce, son auténticas bellezas, son las finalistas del concurso ***Chica interviú 2016.*** Más de quinientas candidatas se han presentado este año al certamen de belleza, pero solo ellas han sido las elegidas para participar en la gala final, donde conoceremos a la ganadora, que se llevará de premio 3.000 euros y ser portada. Ahora es tu momento. Entra en nuestra web y apoya a tu favorita.

VOTA A TU FAVORITA

en interviu.es

Isabel Castell

Vanesa Gil

Tatiana Fiuri

Irene Delgado

Bianka Szamosi

Galia Marbella

Ekateryna S.

Claudia Cintas

Irene Muñoz

Nazaret Puerto

Vanessa Galway

Sefora Pop

MAX int

La primera vez que me fije en Asia tenía unas

gafas de realidad virtual sobre mi cabeza. Ella aparecía en escena jugando con unas bolas de malabares. Llevaba un calzón rosa palo casi transparente y unas pezoneras que bailaban al ritmo de sus juegos. A su alrededor no había nada, parecía flotar en el espacio como un holograma. Mientras lanzaba con una mano las tres pelotas, con la otra se fue bajando las bragas. Destreza oriental la de esta actriz china de Cantón, capaz de las contorsiones más extraterrestres sin dejar de jugar con las pelotas.

AsiaZo

Tú, malabarista

FOTOS: IFG

factoria de medios
Empresa especializada en anuncios de líneas 806 y 803. Infórmese www.factoriademedios.es

AsiaZo

Tú, malabarista

Bagdad

NIGHT-CLUB

★ NON STOP SHOW ★
ABIERTO TODAS LAS NOCHES
DE 23:00 A 5:00

Desde 1975
NIGHT CLUB
EXCLUSIVO
★ ★ ★ ★ ★

EL MEJOR SHOW EN VIVO

Nº1 en EUROPA

- ★ SHOW GIRLS
- ★ PRIVATE LAP DANCE
- ★ DESPEDIDA DE SOLTEROS

Quieres ver más?

SALA BAGDAD
Avda. Paralelo 58 - 08001 Barcelona
RESERVAS Tel: (+34) 93 442 07 77
info@bagdad.com

Visite a más de 80 chicas webcam en directo 24/7 online en: **www.bagdad.com**

LLAMA A LA **LINEA EROTICA BAGDAD: 803 43 44 35**

Precio llamada: Fijo 1,21 €/min. Móvil. 1,57 €/min. IVA inc. Mayores de 18 años. Call House SL. Apdo.Correos 18220, Madrid, 28080

Asia Lo

Tú, malabarista

www.cam4.es

CAM4

ÚNETE A LA COMUNIDAD MÁS GRANDE de WEBCAMS y CHAT del MUNDO

100% GRATIS **100% DIRECTO** **100% SEXO** **100% AMATEUR**

¡Webcams en directo!

Parejas
MILF
Estudiantes
Rubias
Pornstars
BDSM
Ninfómanas
Maduras
Culazos
Morenas
Trans

Cam4.es: la página para los Voyeurs y exhibicionistas

MAX int

AsiaZo

Tú, malabarista

MAX QUE CINE X

POR SOLO
6,95€

El mejor cine de adultos elegido especialmente para ti

CADA SEMANA

3 PELÍCULAS XXX SÓLO PARA EXPERTOS

MAX first

LA PORTADA IMPOSIBLE

por Penagos y Vizcarra

BISBAL DONA SU COBRA AL TERRARIO DEL ZOO DE MADRID

interviú

Se avería el coche de Pedro Sánchez y el taller monta una gestora

"Soria me ha pedido la embajada de Panamá"

"Mi mejor defensa será que ataquen a Cospedal"

Rajoy sigue a lo suyo ...con los suyos

NUEVO PERIODISMO

ELNORTESCASTILLA.ES, 24-10-16

Un camarero alega para obtener una enfermedad profesional que los pedos de su jefe le deprimen

ELMUNDO.ES, 19-10-16

Una pasajera de Vueling muerde a una trabajadora en El Prat

LEVANTE-EMV.COM, 21-10-16

Un paracaidista pierde un zapato y lo recupera en pleno vuelo

DIARIODEPONTEVEDRA.GALICIAE.COM, 24-10-16

Lo pillan con un tarro lleno de marihuana y dice que es de un trabajo de Biología

QUE.ES, 26-10-16

Un loro desvela a su dueña la infidelidad de su marido

///ÚLTIMA HORA///ÚLTIMA HORA///ÚLTIMA HORA///

'El Bigotes' pide la nulidad del juicio porque ahora lleva barba

LA PRÓXIMA SEMANA

interviú

+

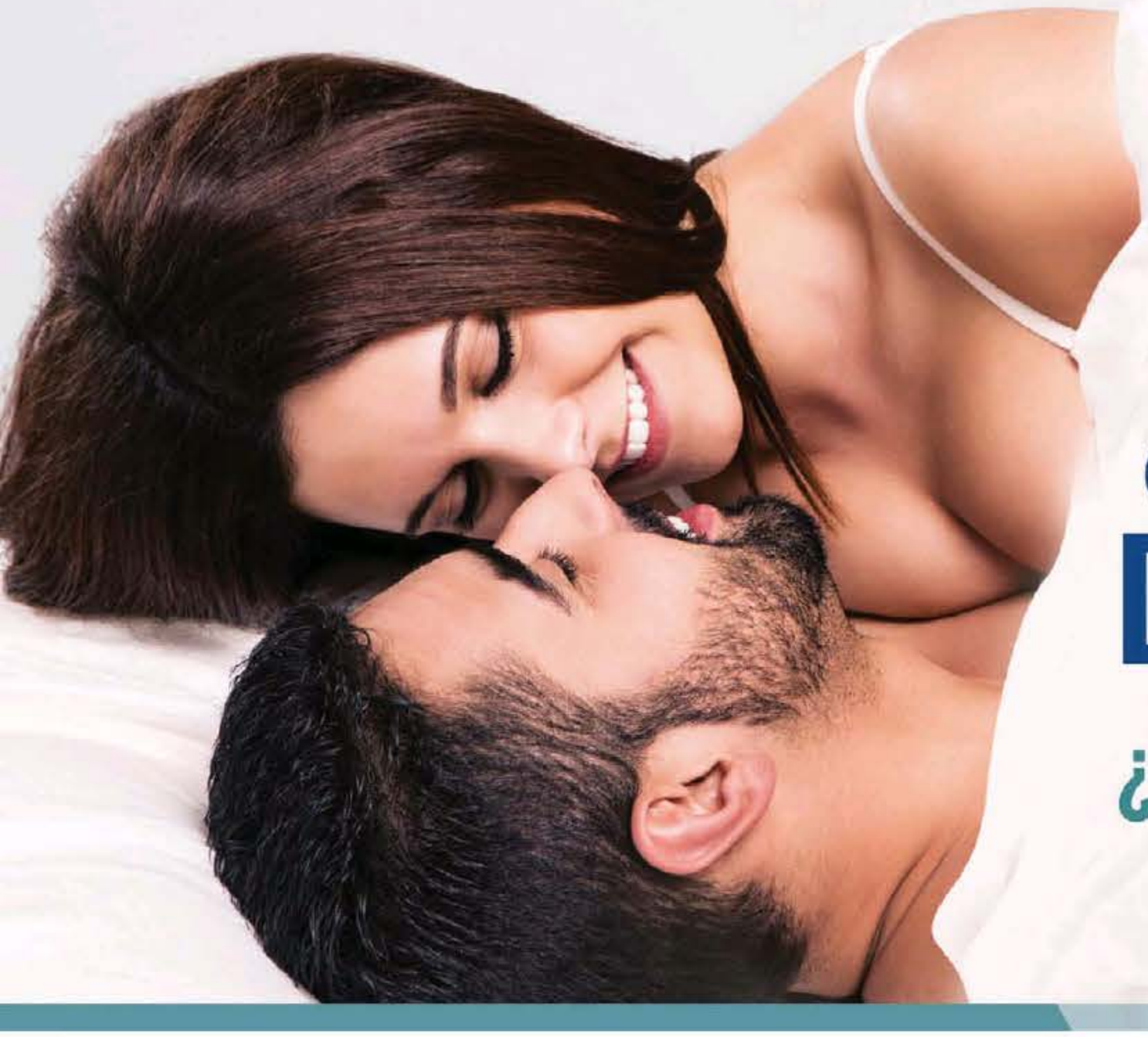
PELÍCULONES

REVISTA +2 DVDS POR SOLO

3,50 €

Sexo es vida

WWW.BOSTON.ES



¿PROBLEMAS DE ERECCIÓN?

¿EYACULACIÓN PRECOZ?

TRATAMIENTO DE ONDAS PARA LOS PROBLEMAS DE ERECCION

Las ondas de choque son ondas acústicas, que se aplican a las zonas a tratar del cuerpo del paciente. Es efectivo en pacientes con disfunción eréctil de origen vascular, se aplican en diferentes áreas del pene con el propósito de alcanzar la mayor parte del tejido cavernoso y restablecer la circulación sanguínea. De esta forma se consiguen erecciones más rígidas.

Beneficios del Tratamiento

- ✓ Estimula la generación de vasos sanguíneos en la zona del pene.
- ✓ Mejora las erecciones en el 80% de los casos.
- ✓ No es invasivo, ni doloroso.
- ✓ No requiere sedación ni anestesia.
- ✓ 100% Financiación (según condiciones)

Los médicos de Boston Medical Group, tienen más de 18 años de experiencia atendiendo pacientes con problemas de:

- Disfunción Eréctil (Problemas de Erección)
- Eyaculación Precoz
- Enfermedad del Peyronie

LLAMA YA 902 907 630

BOSTON MEDICAL GROUP

Líderes Mundiales en Salud Sexual Masculina